



# صواريخ «الحسين» العراقية وحدها تتابع الاتصال بإيران شموخ العراق.. يتوجه اسمك يا قائدنا المنصور ضربات الميامين و الفرسان يعاريب تلاحق البغاة

## اضفنا قم الى طهران

عزاً ومجداً لكم أيها النشامى من رجال التصنيع العسكري  
صواريخنا تدمر أهدافها بدقة  
توجيه صاروخين الى قم .. وستة أخرى الى عاصمة الدجل  
صقورنا اغاروا على ديزفول وكرج  
جحافلنا الباسلة تواصل فعاليتها البطولية في قواطع العمليات  
المجرمون الخمينيون قصفوا الاحياء السكنية في  
بغداد العز والبصرة الباسلة والزبير وقلعة دزة

العواصم/واع : وصلت وسائل الاعلام العربية والعالمية المختلفة، أمس واليوم الثالث على التوالي، اهتمامها الكبير بضميرنا الصاروخية والجوية المستمرة، على عاصمة الدجل والشموخ طهران، وعلى مدينة قم ومدن إيران الرئيسة الأخرى. وكالات الأنباء أبرزت تشديد العراق على ضرورة تخطي إيران عن سياستها العدوانية وقبولها بقرار مجلس الأمن الدولي رقم (٥٩٨).

أما صاروخ (الحسين) فقد وصفته صحيفة «القدس» الكويتية بأنه، يمثل انتفاضة عسكرية عربية. الصحف البريطانية الكبرى، نقلت من داخل طهران وصفاً دقيقاً للأهداف التي أصابتها صواريخ (الحسين) مؤكدة أن صاروخاً عراقياً ضرب حي (روزنت) في طهران.. وأن صاروخاً عراقياً آخر انفجر في شارع (شيخ هادي) وسط طهران.

في حين نسبت صحيفة «نمساوية» الى شهود عيان من داخل طهران اتصالاً بين قبل القطع الاتصالات الهاتفية مع العاصمة الإيرانية فولهم، أن طهران باكتلتها في حالة رعب وهيجان.. وأن شدة الضربات الصاروخية كانت في مراكز المدينة، وأنها حالة لم تشهد لها طهران مثيلاً من قبل.

تقرير مفصل ص ٢



### لنقطعن دابر جرائمهم

يوم باشر حكام إيران عبيد الصهيونية عدوانهم الفاشم على عراقنا العظيم، انتقلوا من مرحلة التهديد والوعيد الوقح الى مرحلة التحرشات الحدودية البرية والجوية والبحرية، ثم سرعان ما سولت لهم عقولهم المريضة تصعيد الأوضاع الى مرحلة الحرب المباشرة. فكانت مقدمة حريهم المسعورة بنجوشه نيران مدفعيتهم وطائراتهم الى العديد من مدناً ومناطقنا الحدودية.

حدث ذلك قبل يوم الرابع من ايلول عام ١٩٨٠، وبعد، وكان من بين ما استهدفته قذائف مدفعيتهم وطائراتهم، منشأتنا النفطية في (نطخانه) في العاشر من ايلول من ذلك العام. بينما كان يوم الرابع من ايلول بداية تصعيدهم لاعتداءاتهم على مواطنينا الأمنيين في مدن: خاضقين ومندلي وزرباطية ونطق خاتة، مما أدى الى سقوط العديد من الشهداء والجرحى، وحدثت اضرار بالغة في المنشآت والممتلكات.

ويكفي ان نستعيد هنا ما سبق ان حملته مذكرات وزارة الخارجية عن تلك الاعتداءات الإيرانية، لنلق على ما مجموعه (٢٤٤) اعتداء مسلحاً على مدناً ومناطقنا السكانية، للفترة الزمنية الممتدة بين حزيران ١٩٧٩ وايلول ١٩٨٠. وهكذا نضع ان ملء فم اليوم بحرب المدن هو صناعة إيرانية.

أما ما ارتكبه حكام إيران الصهاينة هؤلاء من جرائم مماثلة أعقبت تلك الجرائم والاعتداءات طوال السنوات الثماني تقريبا الماضية، واستهدفت مناطق العراق العظيم الأهلة بالسكان المدنيين، في عاصمتنا الزاهرة بغداد وفي البصرة الصامدة وميسان البقية على ص ١١

### عراق القائد صدام حسين حلقة من حلقات القوة العربية

نائب امين سر القيادة القطرية للحزب في لبنان :  
نقوسيا/واع : حيا الرفيق راضي فرحات نائب امين سر القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في لبنان، الرد العراقي القوي والمقتدر لردع النظام الإيراني عن مواصلة عدوانه وتصفه لاهداف المدينة.

#### جزء الضربات الصاروخية العراقية

#### إيران معزولة عن العالم

بغداد .. الاتصال انقطع !  
نقوسيا /واع : قطعت الاتصالات السلكية واللاسلكية والهاتفية أمس بين طهران والعالم الخارجي. وقالت وكالة رويتر في نيا من نيوكاسيا، ان الاتصالات عبر التلكس والهاتف بين طهران وأغلب دول العالم قد قطعت يوم أمس، وهو اليوم الثالث على التوالي الذي تسيطر فيه الصواريخ العراقية العاصمة الإيرانية.

وأضاف ان أي شخص يحاول الاتصال بطهران يتلقى رداً مسجلاً يقول، ان الاتصالات مع هذه الجهة قد قطعت. وقالت رويتر ان البدانة الدولية تجيب على النداءات الموجهة الى طهران بالقول، لا يمكن الاتصال بطهران.. ليس هناك خطأ.

#### استنكر

الخطوم/واع : استنكر رئيس مجلس راس الدولة السوداني السيد احمد البرغوثي عنوان الإيراني على بغداد، مشيراً الى ان ذلك لا يساعد على التوصل الى حل شامل وعادل للنزاع.

وطالب السيد البرغوثي في تصريح له أمس بقلته وكالة الأنباء الشرق الأوسط بضرورة تنفيذ قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ الذي قبل به العراق لإنهاء الحرب.

#### خطوط للتخريب في البحرين

توجيه تهم الى ثلاثة أشخاص بالتجسس لحساب النظام الإيراني  
المنامة/١ : قالت انباء صحفية في المنامة أمس الاول انه تم توجيه تهم التجسس لحساب النظام الإيراني لثلاثة أشخاص كانوا قد اعتقلوا قبل ٣ أشهر بتهمة التخطيط لارتكاب أعمال تخريب في البحرين.

وتكرت الاتباء ان اتهامات وجهت رسمياً الى الثلاثة في جلسة محكمة أمن الدولة في البحرين.

وكان الثلاثة قد اعتقلوا في كانون الاول من العام الماضي، وقال بيان لوزارة الداخلية البحرينية انهم ينتمون لشبكة سرية تخطط لأعمال تخريب ضد المنشآت والمرافق العامة في الدولة.

وأضاف البيان ان الثلاثة اعترفوا بأنهم الموجهة لهم وان احدهم اعترف بأنه تلقى تدريباً على استخدام السلاح والمقننات في دولة اجنبية والدولة المقصودة هنا هي إيران.

#### شعب الباص يفر الى الغرب

الاف الإيرانيين يهربون من جحيم الحرب  
الاف، بل ملايين الإيرانيين، أي اميل يستقبل، لذلك اخذوا يغادرون بلادهم بالجملة، وبطرق شتى. وأوضح مراسل الصحيفة، الذي رافق مجموعة من المهاجرين عبر الحدود الى تركيا، كانت تستقبل احد الصافلات، بينما يلجأ الكثيرون الى الطرق السريعة لاجتياز الحدود.

وقال المراسل ان اكثر من سبعة الاف إيراني يهربون شهرياً من جحيم الحرب، التي يحذر أحرار النصر فيها، ان تركيا، من خلال المخطط الجبلي، وان هناك حوالي مليوني إيراني في تركيا اليوم.

البقية على ص ١١

### ليس آخر الأسلحة ولافتكها

#### خلدون الشمعة

المقولة التي يرددتها بعض المحللين الاستراتيجيين الغربيين حول دور العراق في مراكب الخليج، استطاع العراق العظيم والمتمكن، بقوته الجوية الضاربة على وجه التحديد، ان يفندها مرتين في المرة الاولى عندما يرهق طيراته على ان ذراعه الطويلة جداً قادرة على الوصول الى كل مدينة او بلدة او موقع عسكري او مرفق اقتصادي وأنه ليس ثمة من عاصم للمعتدين بعد اليوم حتى لو كان الهدف بعيداً مئات الاميال، وعلى انها قادرة ايضا على تصفية المعتدين وعلى خسف الأرض تحت اقدامهم ونك الممتلكات على رؤوسهم، والآن يبرهن سلاح العراق الصاروخية الذي

طوره علماء الميامين على ان ذراعه الطويلة قادرة على تحميل وكر الانفاس في طهران التي يفترض ان بعدها الجغرافي الذي يبلغ اكثر من ٤٠٠ ميل يفتح المجرمين الملتصحين والمعتمدين فيها شيئاً من الأمان ويصعقهم من الطوفان، وقادرة على ان تدق اعناقهم أثناء الليل واطراف النهار وتطعمهم الابل الحلية والاجرافية على ان ضرباتهم الجبلية ضد البصرة الغالية والمدن الحدودية لا يمكن لها ان تمر من غير عقاب.

أما وقد عاد هؤلاء الى مسرسلاتهم الجبلية البقية على ص ١١

بغداد /واع : اجمل بيان للقيادة العامة للقوات المسلحة صدر الليلة الماضية برقم (٣٠٤٤)، الضربات الصاروخية الموجهة التي وجهت الى نظام الجانحين في إيران، خلال الساعات الأربع والعشرين الماضية.

وفي مليل نص البيان :

بيان رقم (٣٠٤٤) صدر من القيادة العامة للقوات المسلحة بسم الله الرحمن الرحيم نجمل مواطنينا الكرام وقواتنا المسلحة الباسلة ولامتنا العربية، الضربات الموجهة التي وجهناها الى نظام الجانحين منذ الساعة الثامنة من الليلة الماضية، وحتى الساعة الثامنة من هذه الليلة، والتي اعلنا عنها في تصريحات الناطق العسكري.

١-تم وفي الساعة التاسعة والديقية التاسعة من الليلة الماضية، توجيه احدى صواريخ «الحسين» الى مدينة طهران.

٢-وفي الساعة الثانية عشرة والديقية الرابعة عشرة بعد منتصف الليلة الماضية تم توجيه صاروخ ثان الى مدينة طهران من صواريخ «الحسين».

٣-وفي الساعة الثانية والديقية السادسة والاربعين بعد منتصف الليل تم توجيه صاروخ ثالث من صواريخ «الحسين» الى مدينة طهران.

٤-وفي الساعة السادسة عشرة والديقية الخامسة والاربعين من صباح اليوم تم توجيه صاروخ الى مدينة قم مركز الدجل والشموخ الخمينية.

بغداد /واع : القوات قوتنا المسلحة الباسلة خلال فعاليتها البطولية في







## قرار مجلس قيادة الثورة ١١٥ انعطاف في مسيرة المجلس الوطني

■ الدكتور عبد الجدة ■

الوقوف على خلل في جهاز من أجهزة الدولة أو تحقيق في قضية مالية . ففي هذه الحالات يصبح اتخاذ هذا الاجراء بمعنى الرقابة اكثر مما يكون بمعنى الحصول على معلومات .

٤- الاستجواب : وهذا الاسلوب يحمل معنى المحاسبة ، بل قد يحمل معنى الاتهام ولذلك في وسيلة من وسائل الرقابة الاكيدة التي تمارسها الهيئة التشريعية في مواجهة الهيئة التنفيذية . والاستجواب يفوق الوسائل السابقة خطورة ويتم الجوء الى هذه الوسائل بعد وصول معلومات مهمة تثير بعض الشبهات في موضوع معين . سواء بلغت هذه المعلومات المجلس او احد اعضاءه بوسائل مختلفة او على اثر سؤال او مناقشة عامة او تحقيق .

وفي ضوء النتائج التي يتم التوصل اليها يتم سحب الثقة من الاشخاص الذين تثبتت مسؤوليتهم عن القضية موضوع البحث ، او طردهم او احلهم على المحاكم المختصة لمساءلتهم وفق القانون والصلاحات التي حددتها تلك المجالس . وفي ما يتعلق بممارسة الوظيفة السياسية ( الرقابية ) للمجلس الوطني ، فان المادة (٤٧) من قانون المجلس الوطني حددت بموجب الفقرات (خامسا) و(سادسا) و(سابعاً) على التوالي بعض الامور التي هي في صميم الوظيفة السياسية ( الرقابية ) للمجلس الوطني وتشمل :

١- مناقشة سياسة الدولة العامة الداخلية والخارجية .  
٢- دعوة اي عضو من اعضاء مجلس الوزراء للاستقالة او الاستقالة منه او استجوابه وفقاً لاحكام الدستور والنظام الداخلي للمجلس .

٣- اقتراح اعفاء اي عضو من اعضاء مجلس الوزراء من منصبه ، ويمارس المجلس الوطني هذا الاختصاص في ضوء الاتهام (المحددة) في الفصل الخامس من النظام الداخلي للمجلس .

٤- ان قرار مجلس قيادة الثورة (١١٥) جاء استجابة لطلب في تعزيز الحياة الديمقراطية وتفعيل وتفعيل الوظيفة السياسية والرقابية للمجلس الوطني تجاه الهيئة التنفيذية ، لممارسة المجلس لهذه الوظيفة قبل صدور تشريع مجلس قيادة الثورة لم يكن يتناسب وطموح القيادة السياسية وفكر الرئيس القائد في الدور الذي يضطلع به المجلس الوطني كمؤسسة تنفيذية ودعامة كبيرة للنجدة الديمقراطية في عراق الثورة .

فقد القرار العظيم جاء ليوسع مهام المجلس الوطني في الجانب الرقابي على سير اعمال الاجهزة التنفيذية ، من خلال اعطائه الحق في تفتيش دوائر الدولة والقطاع الاشتراكي وفق الصيغة المنصوص عليها في تفتيش الاداء الامثل لهذه الاجهزة في دورها التنموي والخدمي في العراق .

وفي ضوء صدور هذا القرار فللمجلس الوطني سبيل في تطبيق هذا القرار بشكل موضوعي مراعي العدالة والدفقة في تقييم الامور وصولاً الى الحقيقة . كما ان اللجان التفتيشية المكونة لهذا الغرض يجب ان تكون لديها المبررات الكافية او الشك المحدد قبل مباشرة التحري او التفتيش . لكي يمكن التوصل الى نتيجة صحيحة وموضوعية ، ولأجل التوصل الى اتخاذ التوصيات الصحيحة والموضوعية فان لجان التفتيش يجوز لها الاستعانة بالمواطنين ومختلف الجهات للحصول على معلومات واراءهم ووقائع ثابتة ، وتكثف اللجان بضرورة اقرار كل رأي تتخذه بأسباب مقنعة وذلك لمساعدة المجلس الوطني على اتخاذ التوصية الصحيحة والموضوعية في هذا الشأن ، علماً بان ليس لمجلس الوطني من تلقاء نفسه حق الذهاب الى دائرة ما ومساءلتها وانما يكون ذلك من طريق اللجنة المشكلة لهذا الغرض وحسب نصوص قانون المجلس الوطني ونظامه الداخلي .

ان الدور المنظر من المجلس الوطني في ضوء هذا القرار العظيم هو العمل الجاد والمخلص ، وليس العمل الشكلي والمقصود من هذا الدور هو تشخيص مواقع الخلل في اجهزة الدولة والقطاع الاشتراكي وتحديد المسؤوليات والقيام بالرقابة الفعلية على مؤسسات الدولة وضمن القانون ، وان عمل المجلس هذا يتوجب استلزام روح حملة الإصلاح الاداري والاقتصادي في الدولة التي يقودها الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .

اصبح تعميق الممارسة الديمقراطية في العراق من خلال القرارات والخطوات المستمرة ، من المسائل الملحة لدى المواطن العراقي الذي يعيش هذه التجربة الثورية العظيمة ، ولا سيما في ظل الظروف التي يمر بها عراقنا وهو يواجه العدوان الايراني .

فحرص القائد على اصدار هذه القرارات في ظل ظروف العدوان الايراني الغاشم على عراقنا الحبيب يؤكد صدق ايمان الرئيس القائد صدام حسين بالديمقراطية متجهاً فكرياً ثورياً ، وسيلاً للممارسة الواقعية منطقاً في ذلك من اعتبار مهم واساسي بان الانسان غاية الشورى ووسيلتها وان الديمقراطية تهدف الى تحقيق التوازن بين حقوق المواطن والوطن والى ارساء قواعد العدالة والمساواة بين فئات الشعب وشرائحه كافة .

ان الاجتماع الاستثنائي الذي عقده المجلس الوطني يوم ٢٢ شباط / ١٩٨٨ بدعوة من السيد الرئيس القائد حفظه الله لمناقشة اسلوب عمل لجان التفتيش (بمصر من رئيس الجمهورية يجوز للمجلس الوطني واجلته المختصة تفتيش دوائر الدولة والقطاع الاشتراكي عند الاقتضاء بصورة كلية او جزئية وبالصيغة التي يراها المجلس مناسبة واستثناء رئيس الوزراء وعضو من موظفي الدولة لاستجوابه عن القضية التي تفتيها الاستجواب والتحري عن الحقيقة والافصاح في ضوء النتائج التي يتوصل اليها من هذا القرار بما هو مناسب بحق الاشخاص الذين تشبعت له مسؤوليتهم عن القضية موضوع التفتيش والاستجواب بما في ذلك سحب الثقة منهم او طردهم او احلهم على المحاكم المختصة وفق القانون )

بعد ختاما تاريخياً مهماً في مسيرة المجلس الوطني في العراق ، لان القرار المذكور قد جاء ليعطي المجلس كامل دوره كجهاز تشريعي ورقابي على صلاحيات المواطنين ، لا سيما وان الدور التشريعي للمجلس الوطني قد شهد تطوراً مهماً من خلال القرارات والتعديلات التي اخذت على قانون المجلس الوطني رقم ٥٥ سنة ١٩٨٠ ، وبالاتجاه الذي يوسع دوره التشريعي وجاء قرار (١١٥) ليوطر دور المجلس في الجانب الرقابي على الهيئة الادارية في الدولة ، بما يضمن قيامها بواجباتها بالصورة المطلوبة وحماية الحقوق والمصالح العامة في الدولة .

وان وظائف المجالس التمثيلية قد استقرت في الفقه الدستوري على ثلاث وظائف تشمل :

١- الوظيفة التشريعية التي تؤدها من القوانين من خلال عملية الاقتراح والمناقشة والتصويت والتصديق والاصدار .

٢- الوظيفة المالية - والمقصود بهذه الوظيفة حق الولاية العامة على اموال الدولة من حيث الرقابة على جبايتها وعلى مصارفيها وحق اقرار الميزانية .

٣- الوظيفة السياسية او الرقابية ، وادوارها منها رقابة الهيئة التشريعية للهيئة التنفيذية وهدد الوظيفة أصبحت من احد وظائف المجالس التمثيلية . وتقتصر صور هذه الرقابة في حق السؤال وطرح موضوع عام للمناقشة وتأييد لجان التحقيق والاستجواب وسحب الثقة عن النحو الاتي :

١- السؤال وهو استيضاح في نقطة معينة يوجهه احد اعضاء المجلس الى رئيس الوزراء او الى احد الوزراء وينتهي السؤال بالاجابة عليه او بتعقيب على هذه الاجابة من جانب العضو السائل . وتنظم الانشطة الداخلية للمجالس التمثيلية الاحكام الواجب اتباعها في هذا الخصوص .

٢- طرح موضوع عام للمناقشة عندما يكون الامر خطراً من ان يكون موضوعاً لسؤال وجواب وتعقيب فحسب ، ولكنه يحتاج الى ان يناقش مناقشة عامة يشترك فيها جميع اعضاء المجلس من ناحية والهيئة التنفيذية من ناحية اخرى . فيده الوسيلة لا تقيم حواراً شيقاً ولكنها تثير مناقشة عامة تنتهي اما باقتراح باب المناقشة والانتقال الى جدول الاعمال ، او بقرار اخر .

٣- تأليف لجان التحقيق وهذه الوسيلة لا تكون طريقة للحصول على بيانات ومعلومات غير متوافرة لدى اعضاء المجلس فحسب . لا سيما اذا اريد

بالخمينية ، تحقيق اطماعها التوسعية في الوطن العربي وتنفيذ نياتها الشريرة في ضرب الحركة القومية الثورية ، رامية من ذلك كله الى عرقلة المسيرة التقدمية لثورة ١٧-٣٠ تموز العظيمة من خلال عمل المؤسسات والهيئات الصهيونية في الوسط الايراني وتأثيرها في مراكز صنع القرار السياسي والاقتصادي والاجتماعي الايراني ، ومن خلال وجودها وتغلغلها وسيطرتها على تلك المراكز ، فقد استطاعت ان تؤدي دوراً مهماً في تنفيذ الاستراتيجية الصهيونية بحيث أصبحت ايران احدى الوسائل المهمة في تنفيذ تلك الاستراتيجية الملعنة للعراق والامة العربية . وقد استغلت الحركة الصهيونية النزعة العدوانية والاطماع التوسعية التي هي جزء من طبيعة النظام الايراني فشنجته على شن الحرب ضد العراق في ٤ ايلول ١٩٨٠ وذلك بهدف تحقيق مآلصبو اليه ويكفي بهذا الصدد ان نتذكر ان الصهيونية عملت على سبيل المثال من اجل :

١- اشغال العراق بمشاكل داخلية تستنزف قدراته الاقتصادية والبشرية والعسكرية والدعم الصهيوني لتعمر الجيوب العملي في شمال العراق بات واضحاً .

٢- عرقلة اي شكل من اشكال التعاون والتكامل الجدي بين العراق والقطار العربية اخرى .

٣- منع العراق من الانتقال من دولة نامية الى اخرى متطورة ، والعدوان الصهيوني على المفاعل النووي خير مثال على ذلك . هذا فضلاً عما تحقق نتيجة الحرب من عوامل تخدم الاستراتيجية الصهيونية مادفعها الى العمل من اجل استمرارها ووقع النظم الايراني بذلك الاتجاه من خلال تأييدها مواقفها المتعنتة والرافضة لمساكي السلام ، ويمكن الإشارة الى البعض منها :

١- يرى الصهيونية ان استمرار الحرب لفترة زمنية طويلة بين العراق وايران يخلق ، وضعا خاصاً ، يقل معه فرص قيام جبهة شرقية على حدوده ، الكيان الصهيوني في الشمال والشرق .

٢- ان استمرار الحرب من وجهة النظر الصهيونية ، يؤكد ان قضية الصراع العربي - الصهيونية ليست بالامية او المركزية التي تعلق عليها الاوساط الدولية . كما ان استمرار الحرب يعني - من وجهة نظر الصهيونية ايضا - ان الكيان الصهيوني ليس بؤرة عدم الاستقرار في المنطقة .

٣- ان استمرار الحرب ادى الى تحويل القضية اللبنانية والاعداءات الصهيونية المستمرة الى الأراضي اللبنانية الى موضوع لا يملك الصدارة دالماً في اهتمامات المراقبين والمهتمين بشؤون المنطقة .

٤- ان استمرار العدوان الايراني على العراق ، واشغال العراق بالتصدي له من الكيان الصهيوني من ان يقوم بعمله العدواني بضرب المفاعل النووي العراقي المدد للاغراض السلمية .

٥- تمكن الحرب - لا سيما بعد ان استعرت كل هذه الفترة الزمنية - الكيان الصهيوني من التغلغل داخل ايران ، لا سيما وأنه يسعى الى تقطيع المنطقة العربية . كما تهيء فرصة طلي للنشاط الصهيوني داخل مراكز الحكم في ايران .

٦- افاد الكيان الصهيوني شيء الكثير من استمرار الحرب - لا سيما على الصعيد الاقتصادي - اذ بلغ مجموع ما حصل عليه الكيان الصهيوني من ايران مقابل السلاح مئات الملايين سنوياً . وهذا امر مهم بالنسبة للكيان الصهيوني الذي يعاني من أزمة اقتصادية خانقة .

٧- خشية الكيان الصهيوني من نتائج هزيمة ايران وانتصار العراق وهذا بدوره سيقرب وضعا في اوضاعا جديدة في خريطة الصراع في المنطقة وببلاطات خريطة الصراع العربي - الصهيوني .

وأخيراً وليس آخراً يرى الصهيونية في استمرار الحرب - وحسب اعتقادهم - الى استنزاف العراق بشريا وماديا واقتصاديا . وهذا سيؤدي الى ابعاد العراق عن توجهه القومي وتحطيم نهضته المتطورة . ولكن خاب سعيهم وتحتل احلامهم امل الصمود العراقي الذي اذهل الجميع ، اصدقاء او اعداء ، ذلك الصمود الذي قاده الرئيس المناضل صدام حسين ، مبرهنا للعالم بان اية قوة او حركة او مؤسسة او نظام لا تستطيع ان تقل من العراق ومن نهضته المعاصرة ومن قيادته التاريخية ، مهما اوتيت من وسائل وامكانات .

### المراجع :

١- فضل البراك : المدارس اليهودية والايرانية في العراق ، دراسة مقارنة ، مطبعة دار الرشيد بغداد ١٩٨٤ .

٢- سويل حسن الفتلاوي : الحركة الصهيونية في ايران ودورها في العدوان الايراني على العراق ، بحث مقدم الى المؤتمر الاول للدراسات الايرانية ، ١٩٨٧ .

٣- صباح محمود محمد : النشاط الصهيوني في ايران مجلة الامن القومي / العدد ٤ / سنة ١٩٨٧ .

٤- هادي احمد مخلف : دور الكيان الصهيوني واليهود الايرانيين في العدوان الايراني على العراق ، مجلة الامن القومي ، العدد ٣ سنة ١٩٨٧ .

٥- سقن اسمايل الرضائي : الاستراتيجية الصهيونية حيال العراق ، مخططات تفتيت الوطن العربي وسبل مواجهتها ، منشورات مركز الدراسات ، افق عربية بغداد ١٩٨٧ .

٦- عبد السلام ابراهيم بخادي : موقف الكيان الصهيوني من الحرب كتب اسيا والافريقيا والحرب العراقية الايرانية مطبعة عشتاريت بغداد ١٩٨١ .

٧- حزب البعث العربي الاشتراكي القيادة القومية مكتب الثقافة والاعلام / مجلة الثورة العربية العدد ٦ لسنة ١٩٨٧ ، ٤٣ الحرية للطلاعة من ١٣-١٠

## النشاط الصهيوني في ايران ..

## واتره في استمرار الحرب

■ تصنيف جاسم المطلي ■

، ينزعتهما العدوانية وتطلعاتهما العنصرية ، عز من ذلك التقارب والنشاط المكثف للحركات والنشاطات الصهيونية في ايران ، مما دفعها الى توثيق اعقق للعلاقات والقواها ، لا سيما وان كلا السراطينيين تحولان اتباع جميع الاساليب غير المشروعة من اجل تحقيق اهدافهما التوسعية الشريرة تحت غطاء ديني مهمل لتحقيق الاهداف الآتية :

١- احداث تخريب اجتماعي واقتصادي وايدولوجي من منطلق شعوبي حاد على الامة العربية .

٢- اعتماد تنظيمات سياسية ذات طابع ديني تمارس اعمالا ارميلية وتقوم بعمل التجسس وتكون تابعة بصورة مباشرة للكيان الصهيوني وايران ، هدفها تقويض اي نظام وطني تقدمي يقوم في الساحة العربية ، والعمل على عرقلة نهوضه وتقدمه الحضاري ، ثم تسليبه ارادته المستقلة .

٣- التسلل الى الاقطار المجاورة عبر مراكز تجارية ومؤسسات تعليمية واعلامية .

٤- بثووية التاريخ العربي - الاسلامي والحط من شان الحضارة العربية الاسلامية وتحريف تعليم الدين الاسلامي وتغذية الاراء والافكار الصهيونية الملعنة للحرب والاسلام .

٥- نشر حالة البلبلة والفوضى في صفوف ابناء الاقطار المستهدفة للزور الصهيوني والفارسي ، وتوثيق علاقات التعاون بين الكيان الصهيوني وايران في مختلف المجالات والميادين .

٦- تسخير هذا التحالف المشبوه المشترك ضد الامة العربية واهدافها القومية التحررية .

٧- العمل على تعزيز الصف العربي واضعاف التضامن العربي ومحاربة اي جهد وحدوي عربي .

٨- تحجيم دور الحركة القومية العربية المؤثرة في الاحداث العربية والدولية ومحاوله اطفا شعله البحث الاشتراكي .

٩- اما على الصعيد الداخلي فقد استغلت الحركة الصهيونية من العلاقات المتطورة مع نظام حكم خميني في تحقيق المؤشرات الآتية :

١- مسح النظم الايراني للنضال اليهودي بتحويل اموالهم الى الخارج ولا سيما الكيان الصهيوني . بل منهم من انهي اعماله وهاجر الى ذلك الكيان .

٢- استمرت الشركات الصهيونية في اعمالها ونشاطاتها في ايران ، كما تزايد عددها خلال فترة الحرب .

٣- استمر وجود مقعد لليهود في مايسبي - مجلس النشوري الايراني ، حيث يمثلهم المدعو ، منهوهر حكيمي نيك روز .

٤- الاستعانة بالخبراء الصهيونية في تشغيل المعدات والآلات المصنوعة في الكيان الصهيوني والمرسلة الى طهران .

٥- توغل الصهيونية داخل المؤسسات وهيئات النظم الخميني فقد ذكر ان المدعو ، يوسف عزازي ، الذي كان رئيسا للجنة الديبلوماسية سعيهم وتحتل احلامهم امل الصمود العراقي الذي اذهل الجميع ، اصدقاء او اعداء ، ذلك الصمود الذي قاده الرئيس المناضل صدام حسين ، مبرهنا للعالم بان اية قوة او حركة او مؤسسة او نظام لا تستطيع ان تقل من العراق ومن نهضته المعاصرة ومن قيادته التاريخية ، مهما اوتيت من وسائل وامكانات .

٦- اشترى العلاقات الاقتصادية بين ايران والكيان الصهيوني ، التي تتمثل اساساً في تزويد الكيان الصهيوني بالنفط الايراني ، مقابل بضائع ومصنوعات صهيونية اغرق الاسواق الايرانية .

٧- العمل على تهجير بعض اليهود الايرانيين الى فلسطين المحتلة .

٨- قدمت المنظمات الصهيونية ومؤسساتها الاقتصادية والمالية تبرعات مالية كبيرة لدعم للجهد الحربي الايراني .

٩- شارك الصهيونية في القتل ضد العراق واصدر النظم الخميني قراراً عد فيه قتل الصهيونية كقتل الايرانيين .

١٠- بلشراف الحركة الصهيونية في ايران . قدم الكيان الصهيوني جميع انواع الدعم لنظام خميني العنصري لاستمرار عدوانه على العراق . وكان ابرز حالات الدعم : تزويد ايران بالمعدات العسكرية المختلفة والخبرة العسكرية والمعلومات المختلفة الاخرى .

١١- لماذا العمل على استمرار الحرب ؟

لقد ارادت الحركة الصهيونية المرتبطة

والتنظيمات الصهيونية التي تعمل على تنفيذ الاهداف والمخططات الصهيونية ، وتنظيم اليهود في ايران وربطهم بالصهيونية . وبث روح العداء في نفوس ابناء الشعب الايرانية ضد العرب والاسلام بصورة عامة . وضد العراق بصورة خاصة واشاعة الفساد بين الشعوب الايرانية ومحاوله اثارة التمسك والخلف فيها . لاحكام سيطرتها عليها ، ومن اهم المؤسسات الصهيونية في ايران مايلي :

١- هناك فرع للوكالة اليهودية في طهران يزاوئ نشاطه بشكل علني لصالح الصهيونية والكيان الصهيوني .

٢- يوجد فرع لجمعية ، اصداق كل اسرائيل ، التي اخذت على عاتقها فتح مدارس يهودية تربي الطلبة تربية صهيونية .

٣- يوجد مكتب ما يسمى بـ مكتب المعرفة ، الصهيوني - وهي مؤسسة مركزها نيويورك - الذي تتركز مهمته في فتح المدارس اليهودية وتربية الجيل على الاهداف الصهيونية .

٤- وفي عام ١٩٤٣ وصل الى طهران المبعوث الصهيوني ، ياشي ، للاشراف على تهجير اليهود السوفيت من منطقة اسيا الوسطى السوفيتية المتاخمة لايران .

٥- انشاء مؤسسة ، يشيفا ، في مدينة شيراز لتخريج المعلمين للمدارس اليهودية .

٦- في عام ١٩١٧ ، تأسست في طهران جمعية صهيونية تسمى ، جمعية ناشري لغة الماخي ،

٧- تشكيل جمعية ، ساندمني بتاتوني يهود ايران ، وهي منظمة النساء اليهوديات التي كان لها دورها الكبير في اختراق عوائل اقطاب النظم الايراني مراكز القرار فيه ومراكز استخباراته والمعروف عن الحركة الصهيونية استغلالها للمعصر النسوي في تحقيق نشاطاتها واهدافها .

٨- انشاء جمعية ، كانون خيرخوا ، التي تتولى الاشراف على الجانب البقي في النشاطات الصهيونية .

٩- انشاء نادي ، قورش الكبير ، وهو اكبر مركز للنشاط الصهيوني في ايران . ويقوم بنشاطات اجتماعية مختلفة . مستغنياً الشخصيات الايرانية من وزراء وتجار وضباط كبار ، متغلفاً في مؤسسات النظم الايراني ، مؤثراً في قراراته .

١٠- تأسيس مؤسسة ، اورثا ، المهنية لانشاء مدارس مهنية لليهود .

١١- الجونيت اليهودي يسيطر الجونيت اليهودي على معظم الاعمال التي تمارسها الجالية اليهودية ، وتقيم الجونيت محلات سكن لليهود ، وادارة المستنفي اليهودي في طهران .

وتفكي كل نشاط صحي للمدارس في

١٢- اللجنة المركزية لجالية يهود ايران في طهران : ويطلق عليها بـ «فارسية» ، نجمتي كلمتي طهران . وتشرف اللجنة على مصالح اليهود في ايران . وتتكون هذه اللجنة من رجال اعمال اغنياء لهم تأثيرهم على الحكومة الايرانية بسبب اموالهم الطائلة .

١٣- جمعية الطلبة اليهود ، ونهتة الجمعية ارسال الطلبة الى فلسطين المحتلة للدراسة في جامعات الكيان الصهيوني وبالعكس .

١٤- فروع الاحزاب الصهيونية . تسعى جميع الاحزاب الصهيونية في فلسطين المحتلة الى اقالة فروع لها في ايران ، وقد تم فتح بعض الفروع للاحزاب الرئيسية ، منها شادي ، وايزمان ، التابع لحزب الميام ، وتلوياني - عقليا ، التابع لحزب مزاحي وملتوراء التابع لحزب حيروت .

١٥- الشركات الصهيونية : تعمل في ايران مجموعة كبيرة من الشركات الصهيونية ، التي ازاد عددها في المرحلة الاخيرة للقيام بتنفيذ العديد من الاعمال داخل ايران ومن ابرز هذه الشركات ، شركة سويل بونيه ، وشركة مكرور للمياه وشركة البناء الاسرائيلية ، بالإضافة للشركات ذات الاغراض العسكرية المتنوعة ومن ابرزها شركة ، IDE ، الاسرائيلية التي يتولى ادارتها الكولونيل الصهيوني ، يعقوب نمرودي ، الذي له علاقات واسعة مع السلطة الحاكمة في ايران .

١٦- وهي شركة متخصصة بصنع الاجهزة الالكترونية العسكرية . وقد بلغت صادراتها الى ايران ٢٠٠ مليون دولار .

١٧- نشاط الحركة الصهيونية في ايران :

انتفض مما تقدم ان التقاء الاستراتيجية الفارسية مع الاستراتيجية الصهيونية

انتشرت في ايران العديد من الحركات

### ■ الجذور التاريخية لوجود اليهود في ايران :

يرجع الوجود اليهودي في ايران الى ايام السبي البابلي لليهود ، اذ ان قسماً منهم بقي في ميديا ، في شمال غربي ايران ومن هناك تفرقوا الى مناطق مختلفة في الاراضي الايرانية . وقد استطاعت مجموعة منهم بلقرها «فاري» ، انهم ٤٠٠ ألفا البقاء في المجتمع الايراني ، لكنهم فقدوا الكثير من خصائصهم الاولى . فهم ينطقون بلهجة فارسية تختلف عن لهجة الفرس ويستخدمن خطاً عبرياً في الكتابة الفارسية .

ولم تكن للمراكز اليهودية في ايران اهمية في التاريخ اليهودي وانما كانت عديمة الشأن عدا بعض الازدهار في ، اصفهان ، و ، نهند ، وفي فترة الاخلايين والمنغوليين ، وكذلك في بداية الحكم الصفوي ، حيث برز الشاعر اليهودي الفارسي ، عرمان ، الذي لقي حظوة وميزة لدى الشاهنشاه الصفويين . وقد ازاد تاثير اليهود في ايران في زمن حكم ، نادرشاه ، سنة ١٧٣٦-١٧٤٩ ، واستغلوا عداءه للعرب وعملوا على محاربة الاسلام ، فسمح لهم بانشاء جمعية خاصة بهم في مدينة ، مشهد ، تمارس طقوسا دينية تفس الشريعة الاسلامية .

وفي زمن ناصر الدين شاه ، ١٨٧٣ ، ظهرت البوادر الاولى للحركة الصهيونية في ايران ، فسمح بانشاء جمعية يهودية ، اصداق كل اسرائيل ، التي كانت النواة الاولى للمنظمات الصهيونية في ايران .

وخلال النشاط الاستعماري التجسري ، لفرنسا واكتفرا ، كان اليهود الايرانيون اول من اتصل وساعد على ذلك النشاط . وابدى يهود اكتوبر وفرنسا اهتماماً متزايداً بشركات يهود ايران . ويتم ذلك بواسطة الحكومة البريطانية والفتنات البريطانية في ايران . او بصورة مباشرة ، بواسطة طلبات تقدم بها وسطاء من كبار التجار الراساليين الى الحكومة الايرانية التي كانت باسح الحاجة الى الموارد المالية .

وفي عام ١٨٩٠ ، افتتحت اول مدرسة يهودية في ايران ، ثم تبعها في همدان واصفهان وسندج وشيراز وكومشاه .

وبعد ان انعقد المؤتمر الصهيوني الاول في مدينة «بازل» السويسرية عام ١٨٩٧ ، نشط يهود ايران ففي بداية هذا القرن وفي زمن ، القاجار ، تم فتح مكتب للوكالة اليهودية في طهران . وقد ادى وعد بلفور عام ١٩١٧ ، الى انعاش اليهود في ايران . فقد نشطت جمعية ، اصداق كل اسرائيل ، وتأسست جمعية ، ناشري لغة الماخي ، التي اصدرت كتاب فراءة لتعليم اللغة العبرية الحديثة في عام ١٩٢٠ .

ثم فتح فرع للمنظمة الصهيونية العالمية في ايران ، وانشاء مدرسة ، قورش ، التي مايزال نفوذها الصهيوني قوياً حتى الآن . ويتأثر الحركة الصهيونية في ايران قام ، رضاشاه ، عام ١٩٢٥ ، بتعديل دستور عام ١٩٠٦ ، اذ سمح لليهود بالتعليم في المدارس اليابانية الايرانية . وحاول التقليل من تاثير العربي على اللغة الفارسية وعلى ثقافة ايران .

وفي اواخر الاربعينات ازاد الترابط بين الحركة الصهيونية في فلسطين المحتلة وبين الحركة الصهيونية في ايران بعد اعتراف الحكومة الايرانية بالكيان الصهيوني والعمل على اقامة علاقات صداقة وتعاون متطورة في الميادين المختلفة . واتسم موقف الحركة الصهيونية في ايران ابلن حكم الشاه بالسندة والتأييد للسلطة الحاكمة . كما انها استطاعت ان تنجز العديد من الاعمال المعادية للعراق

ولامة العربية وعجز الشاه عن تحقيقها . وعندما وصل ويترتبه الى السلطة في ايران ، استبشرت الحركة الصهيونية في ايران به خيراً ، واعربت عن تأييدها له ولاعوانه . كما انها حيات الاجواء لاقامة علاقات متطورة مع الكيان الصهيوني ، ففي الرابع من شباط عام ١٩٧٩ ، وصل الى طهران رجل ، الموساد ، المعروف ، مريخي بن فورات ، للاتصال بنظم خميني ولتلبية الظروف المناسبة لنشاط الحركة الصهيونية ووضع برنامج عملها في عهد خميني . وتمكن ، مريخي ، من العودة الى الارض المحتلة معه ٤٠٠٠ مهاجر يهودي الى فلسطين المحتلة .

١٨- نشاط الحركة الصهيونية في ايران :

انتفض مما تقدم ان التقاء الاستراتيجية الفارسية مع الاستراتيجية الصهيونية

انتشرت في ايران العديد من الحركات

انتشرت في ايران العديد من الحركات

انتشرت في ايران العديد من الحركات

انتشرت في ايران العديد من الحركات

انتشرت في ايران العديد من الحركات



اعلانات • اعلانات • اعلانات

اعلان

**تعليق وزارة المالية عن بيع العقار المدرجة تفاصيله اذناه**  
بالمزايدة العلنية في محافظة واسط الى المواطنين كافة خلال مدة (١٥) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعل الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط القانون المنصوص عليها في القانون رقم ٢٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجب مراجعة مديرية عقارات واسط للمضم على شرائها مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في ديوان ناحية شيخ سعد في الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناذرة والمصاريف المترتبة عن ذلك .

ع/وزير المالية  
مدير عام دائرة عقارات الدولة

رقم القطعة والمقاطعة : ٤٥٩ / شيخ سعد  
المساحة : ٣٦٠ / ٧٥ م<sup>٢</sup>  
القيمة المقدرة : ٤٠٢ / ٠٠٠ دينار  
الاوصاف : دان يحتوي على غرفتين من اللبن والطين ومسقف بالخشب والحصار

وزارة الصناعات الثقيلة

منشأة القادسية العامة للصناعات الكهربائية / ديالى ( اعلان )

مزايدة علنية رقم ٩٨٨/٣

تعليق منشأة القادسية العامة للصناعات الكهربائية في ديالى عن وجود مزايدة بيع براميل حديدية فارغة سعة ( ٢٠٠ ) لتر من النوع المعتاد .  
فعل الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور في مقر المنشأة اعلاه في بقية الساعة العاشرة صباحا من يوم السبت المصادف ٩٨٨/٣/١٢ وتسديد التأمينات القانونية الى المنشأة قبل الاشتراك بالمزايدة وعلى من ترسو عليه القيام برفع البراميل من الموقع خلال الفترة التي يتم الاتفاق عليها بعد الاحالة وبعبء يتحمل المشتري غرامة قدرها ( ١٠٠ ) دينار عن كل يوم تاخير علما بان اجور الدعاية والاعلان على المشتري .

المدير العام

اعلان

الى / كلفة دائني شركة ساريك المساهمة البليجية

**بالنظر لانتهاج الاعمال المحالة بعهدة شركة ساريك المساهمة البليجية الجنسية وقيامها بتقديم طلب تصفية وشطب فرعها المسجل في العراق . فعلى دائني الشركة وكل مدع بحق عليها مراجعة المصفي خلال ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان لتسوية الديون والحقوق التي يدعونها على الشركة وبعبء يسقط حقه بالمطالبة بعد هذه المدة .**

المصفي / المحامي هاشم ابراهيم الشايبندر

ص. ب. ( ٦٠٦٥ )

هاتف ٥٤١٣٨٤٧

العنوان / حي المكتبي محلة ٦٠٥

رقاق ١٦ رقم الدار ٢٢

٩١٩

محافظة التاميم

لجنة البيع والايجار الاوى اعلان

تعليق بهذا عن وجود مزايدة علنية لبيع العقار المسجلة تفاصيله اذناه فعل الراغبين بالشراء من الموظفين في القطاع الاشتراكي والمختلط والمتقاعدين والذين تتوفر فيهم الشروط ادناه مراجعة سكرتير اللجنة / سكرتير المجلس الاداري خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر بالمزايدة بالجريدة مستصحبين التأمينات وقدرها ( ٢٠٪ ) من القيمة المقدرة للمضم وستجرى المزايدة العلنية الساعة ١٢ ظهرا من اليوم الاخير لمدة الاعلان في سكرتارية المجلس الاداري على ان يتحمل المشتري اجور النشر والمناذرة وما يقترب على ذلك .

ع / محافظ التاميم

الشروط:

- ١ - يقدم اقرارا مصدقا من كاتب العدل يؤيد عدم امتلاكه وزوجته واولاده القاصرين دار سكن او شقة او قطعة ارض سكنية في عموم القطر .
- ٢ - كتاب تأييد من الدائرة يؤيد استمراره بالخدمة .
- ٣ - جنس العقار : عرسية
- القطعة او المقاطعة : ٢٨٢ / ٢٢٧ م<sup>٢</sup> ٣٩ تسعين
- المساحة : ١٩٥ م<sup>٢</sup>
- الاوصاف : عرسية سكنية



# الباحثة الاجتماعية امرأة قوية تقف في مواجهة المشاكل

## كتابة : فؤاد العبودي

المطلوب . اذا ما اخذنا بنظر الاعتبار انها تتعامل مع فئات وشرائح مختلفة لها سلوكياتها وطرقها الخاصة في التعامل . كذلك لابد من توفر عناصر الرغبة والقدرة الجادة التي تدفعها للعمل كما ان العلم والمعرفة ضروريان ولهما الاثر الفاعل على عمل الباحثة سواء حصلت عليها من الدراسة الأكاديمية او الدراسات العلمية المتخصصة بعلم الاجتماع والنفس والاسرة والقوانين والفقه الاسلامي .

وللباحثة الاجتماعية بشري تومس نظرتها لآراء المجتمع المعاصر الذي نريد :  
تقول بشري :  
ان مجتمعنا هو بقلبيته مجتمع الحضارة العريقة منذ القدم خاصة ونحن نرى ان شيئا اليوم يدافعون عن القيم والاصالة العربية وعن وطنهم الحبيب لكنني اجد ان بعض الاوضاع مع الاسف يستسهلون حالة الطلاق دون ادراك مقاسه هذه الحالة من اثر سلبية على مجرى حياة الابناء .

**مشاكل الاحداث**  
ومن اجزاء المحكم المتكثرت الى احدي دور الاحداث وبين الحائرين ليد ان يكون هناك اختلاف في شكل العلاقة والحيث رغم ان اخطاء الابناء يتحملها الآباء والامهات بشكل لا يقيبل المناقشة .

تري كيف تتعامل الباحثة الاجتماعية . سناء فرنسيس :  
في مدرسة تاهيل الصبيان تجيب الباحثة :  
ان عمل الباحثة هو شيء غير منظور الى ما ساقستاه على مستوى العلاقات الانسانية والاجتماعية .  
فعل البحث الاجتماعي ليس سعة . لان العاملين في هذا الوسط يتعاملون مع بشر لهم من المشاعر والاحاسيس الشيء الذي لا يمكن الاستهانة به .  
وعليك في هذا المجال . خاصة مع شريحة صعبة المراس . ومتغيرة العواطف ؟  
تقول الباحثة سناء :  
هناك حقيقة معروفة هي ان العمل في مجال مدارس الاصلاحات صعب للغاية وقيل من البطلات الاجتماعيات من صمد وواصل عمله .  
وانت ؟  
صديقي : قولها وانك يا بني بان سعادتي لاتوصف وانما اعمل في هذا المجال . وبسبيلي حتى من اللقاع . لقد سكك البعض هذا الاتهام من البطلات الاجتماعيات ولتتوهم . يواصلون لاسيما قد يعزفها البعض .  
وعلمنا تصحيح ؟  
يرجع توجيه النصيحة . بقدر ماود لو ان زميلاتي اتيهن للعمل في هذه المدارس . لان المرأة وهي الباحثة الاجتماعية اقر من غيرها من الرجال على صنع الانشطة واجبات الحلول .  
وسناء قالت الصديق . قد زتهم فجة وسالت منها الاحداث فكنت بالقضية لهم القرب الى القلب منها الى العين . تعود سناء فرنسيس تقول :  
انا خريجة علم النفس والامن ان الانسان يساعد نفسه بنفسه على حل مشكلته . ان اية مشكله يواجهها لابد ان يكون لديه الاستعداد الكامل من القوة والقناعة الذاتية والقدرة على تجاوزها ووضع البديل الامثل . انا تعلمت الشيء الكثير في مجال عملي بين الاحداث اكثر مما علمتني اياه الحياة . رغم اني سالت كثيرا خارج القطر واسط على مدارس علم النفس والوسائل العلمية في البحث الاجتماعي واخذت قرارا في عام ١٩٧٢ بان اواصل خدمتي كباحثة اجتماعية في اصلاحات الاحداث . وقيل ان اودع علم البطلات الاجتماعيات بما يعطينه للمجتمع والانسان من جهد نبيل لابد ان من التوفيق في محطة مهمون .  
فهذه المرأة التي تحسن استخدام الانا في العمل والمخاطبة وتزن الامور بميزان العاطفة والعقل معا . حري بنا ان نساها عن همومها .  
فلماذا يلقن عنها ؟  
تلخص بشري تومس مفهوم الباحثة الاجتماعية بانها تكمن عند وضع حل للامراض النفسية وعند اعطاء عوام البحث الذي تقوم به وبعد مناقشته مع اطراف فاته عندما نأخذ بطرح الحل الذي هو وقلي اكثر منه علاجى تصحيح امام معضلة من يتقبل الامر . النتيجة .  
اذا فلان هم الباحثة يكمن دائما في حلها بعلمها الا ان عدم فهم بعض الاوضاع لاهمية البحث كثيرا فيتركها وسط الطريق .

## مشاكل الاحداث

وتحكي تسرين راجي عن اطراف مشكله واجهتها في مسير عملها فتقول :  
ان اطراف قضية واجهتها خلال حياتي العملية هو ان احد الأشخاص كان على علاقة بفلانين ويحمل اكثر . وعمل هذا الشخص على عدم اخبار احدهما . بوجود الاخرى . وقد تروج من احدهما منذ فترة قصيرة . ومن ثم قام فاعبرها برغبته بالزواج من الاخرى بحجة انه يجيبها كلامها وما كذلك متعلقان به بدرجة غريبة . وهو ايضا لا يستطيع ان يفرط بلصداها . وكان يدعي كتبرير لعمله هذا انها متعلقان ومتعلقان على ان تكونا زوجتين له في ان واحد .  
وماذا فعلت انت كباحثة اجتماعية امام هذا الموقف ؟  
تقول جديبة :  
قبل كل شيء . نحن نلزم زواج من يشاء . ولكن في مثل موقف هذا الرجل ميجب اني اشد في اخلاصه .  
ولكن الزوجة الاولى اتركت له . زواجه من الثانية ؟  
نعم ولكن اوضح ان له علاقات عاطفية مع اخريات حتى ان اقرباه ونزويهم حينما التقيتهم علوا على زواجه بانه موضة .  
١٩٨٨ .  
وهل تعتقدين انك تجاوزت حدود مشكلتك . وانت التي تدر على الكثير من المشاكل وميلت بها من حيثيات ؟  
تجيب تسرين :  
باعتباري باحثة اجتماعية ومن خلال احتكاكي بمشاكل الناس واعلاعي على الاسباب والدوافع المؤدية لخلق هذه

وابحث في دفاتي بشري كما تحدث هي في دفاتي اطراف المتخاصمة لاجد مامو العجب الذي شهدا الى موقف تلك الزوجة .  
وقيل ان تجيب عن تساؤلي المشوب بالعجب تهمس في . ان اوراق الباحثة الاجتماعية مكتسوبة فهي امرأة صريحة وعادلة . تحب الخير وترجو للجميع . لا تدرى زوجها بفرط برزوجه ولا تروى الى العكس ايضا . ان كل مايلها هو ان يستقر البيت العراقي .  
ثم تقول :  
ان الموقف الذي اعجبت به . او سئني للعجب هو موافقة الزوجة الاولى على زواج زوجها بزوجة ثانية دون اجبارها على ذلك وبقتاعها الكافية .  
وهل عرفت لماذا ؟  
عرفت . وكيف لا اعرف وانا الباحثة الاجتماعية لقد علمت ان هذه المرأة كانت تحب زوجها وتحترمه ولا تريد ان تخلق اية مشكله امام راحته وسعادته .  
والباحثة الاجتماعية هذه التي تبحث عن علم سعيد خال من المشكلات وتعمل جاهدة لان يكون اطراف هذا العالم الصراحة . وان تخضر فيه الامال في الدوام .  
تري كيف يتصور المجتمع المعاصر من وجهة نظرنا ؟

اعود بسؤالي الى الباحثة دوسر خالد :  
تجيب وبما تمتلكه من ارضية في هذا المجال عبر نظرة علم البحث الاجتماعي . فتقول :  
ان المجتمع المعاصر يعتمد الصراحة والصدق والواقعية في بناء العلاقات الاجتماعية في محاولة لوقف تآكل الضغط الذي على العلاقات الاجتماعية والتضدي لهذه الشائيات بتحسين عناصر القيم والمثل العليا في بناء اية علاقة نتيجة بين افراد المجتمع والتي تشمل علاقات الاراد ببعضهم .  
علاقة الزوج بزوجته وعلاقة الوالدين بالابناء

**اطراف مشكله**  
وتحكي تسرين راجي عن اطراف مشكله واجهتها في مسير عملها فتقول :  
ان اطراف قضية واجهتها خلال حياتي العملية هو ان احد الأشخاص كان على علاقة بفلانين ويحمل اكثر . وعمل هذا الشخص على عدم اخبار احدهما . بوجود الاخرى . وقد تروج من احدهما منذ فترة قصيرة . ومن ثم قام فاعبرها برغبته بالزواج من الاخرى بحجة انه يجيبها كلامها وما كذلك متعلقان به بدرجة غريبة . وهو ايضا لا يستطيع ان يفرط بلصداها . وكان يدعي كتبرير لعمله هذا انها متعلقان ومتعلقان على ان تكونا زوجتين له في ان واحد .  
وماذا فعلت انت كباحثة اجتماعية امام هذا الموقف ؟  
تقول جديبة :  
قبل كل شيء . نحن نلزم زواج من يشاء . ولكن في مثل موقف هذا الرجل ميجب اني اشد في اخلاصه .  
ولكن الزوجة الاولى اتركت له . زواجه من الثانية ؟  
نعم ولكن اوضح ان له علاقات عاطفية مع اخريات حتى ان اقرباه ونزويهم حينما التقيتهم علوا على زواجه بانه موضة .  
١٩٨٨ .  
وهل تعتقدين انك تجاوزت حدود مشكلتك . وانت التي تدر على الكثير من المشاكل وميلت بها من حيثيات ؟  
تجيب تسرين :  
باعتباري باحثة اجتماعية ومن خلال احتكاكي بمشاكل الناس واعلاعي على الاسباب والدوافع المؤدية لخلق هذه

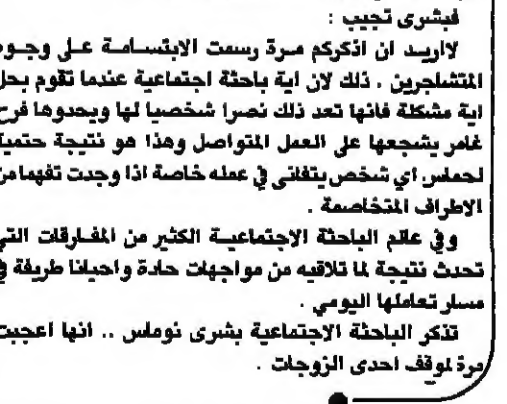
وابحث في دفاتي بشري كما تحدث هي في دفاتي اطراف المتخاصمة لاجد مامو العجب الذي شهدا الى موقف تلك الزوجة .  
وقيل ان تجيب عن تساؤلي المشوب بالعجب تهمس في . ان اوراق الباحثة الاجتماعية مكتسوبة فهي امرأة صريحة وعادلة . تحب الخير وترجو للجميع . لا تدرى زوجها بفرط برزوجه ولا تروى الى العكس ايضا . ان كل مايلها هو ان يستقر البيت العراقي .  
ثم تقول :  
ان الموقف الذي اعجبت به . او سئني للعجب هو موافقة الزوجة الاولى على زواج زوجها بزوجة ثانية دون اجبارها على ذلك وبقتاعها الكافية .  
وهل عرفت لماذا ؟  
عرفت . وكيف لا اعرف وانا الباحثة الاجتماعية لقد علمت ان هذه المرأة كانت تحب زوجها وتحترمه ولا تريد ان تخلق اية مشكله امام راحته وسعادته .  
والباحثة الاجتماعية هذه التي تبحث عن علم سعيد خال من المشكلات وتعمل جاهدة لان يكون اطراف هذا العالم الصراحة . وان تخضر فيه الامال في الدوام .  
تري كيف يتصور المجتمع المعاصر من وجهة نظرنا ؟



لأبحث الباحثة الاجتماعية عن المشاكل حبا فيها ولكن رغبة في قتلها وتسجيل امور الناس .  
لقد وجدت الباحثة الاجتماعية نفسها بعد تخصصها في هذا المجال امرأة تحفر البئر بآخرة .  
وحفر البئر بالنسبة للباحثة الاجتماعية ليس امرا سهلا كما يبدو للبعض . لقد تصور احدا ان الباحثة الاجتماعية كاية موظفة اخرى في دوائر الدولة تجلس وراء منضدة تامر وتنهي وتبثع في طلب الاوراق .  
لكن من يشأ تفاصيل اليوم الوطني لهذه المرأة يعرف جيدا كيف نذرت هذه المرأة نفسها لعمل الخير واجلها لاصلاح ذات البين . ومرة تجمع راسين بالحلل تحت سماء سلف الزوجية مجددا بعد ان تكاد رياح المشاجرات تهد ذلك السقف .  
وهكذا وجدتي ابحت عن الباحثة بين محكمة واخرى اذ من النادر ان تلقينا وتجلس معها لشرب القهوة دون عمل . وقتها ليس لها . وقتها يومها زاهرة بذلك الحكم البهال من المشاكل .

**امام مشكل الناس . اسال . هل تعتقد الباحثة الاجتماعية انها تجاوزت حدود مشكلتها الشخصية ؟**  
تجيب الباحثة دوسر خالد حسن العكدي :  
- لا اعتقد ان هناك من ليس له مشكله حتى لو كان نفسه يساعد الناس في حل مشكلهم . ولكن بشكل متفاوت . ومدى تقبلنا للمشكلة ومعاشتها يكون ايضا بصورة متفاوتة . ويتبع ذلك الظروف المحيطة بناوالحمد لله استطاع تحديد المشكله التي اعاني منها واحاول العمل على عدم تطورهما من خلال ما تعلمت في مجال عملي واحاول ايضا حصرهما في زاوية صغيرة والاعلان ثم لاسلطها على حالات عمل .  
وهذه المرأة الباحثة في دفاتي حياتنا واسرارنا والتي كثيرا ملتصقة بالامور بتفرقة يغلها الاراد العميق . كيف ترسم حدود العلاقة بين المتخصصين من الاوضاع من خلال نظرة علم البحث الاجتماعي ؟  
ان ذلك يرجع الى كفاءة الباحثة الاجتماعية وكيفية التعرف على مشكله المتخصصين وذلك عن طريق مقابلة الطرفين لعدة جلسات حسبما تقتضيه الحاجة .  
والخلاصة ؟  
بل دائما اقوم بزيارة ميدانية لحكم الملتصقة والتعرف على الظروف البينية ومدى توفر وسائط لاجراء بحثيهم .  
والاستعانة بالخبير ان مكان عملها وبشكل لا يفسح مشكل الطرفين رغبة في توثيق علاقتهم الزوجية دون ان يؤثر عليها بشيء .  
وتصريح كلا الزوجين بمشاكلهما وتقبلها ومساعدتهما في اتخاذ القرار الصائب لاجراء المبادى الى مجاريها .  
وهذه المرأة التي ايقنت ان الجهد المبذول من قبلها لا يعني شيئا امام مآزسه من ابتسامة جذلى على وجوه اطراف المتخصصين . كانت الانشطة في عالم المتخصصين شيئا ثانيا تحصر عليه الباحثة الاجتماعية وان تخرج دائما من الحلية بهذا الرصيد ان ان حصتها دائما هي الفرحه التي تدخلها الى قلوب الذين وضوا اوراقهم بين ايديها .  
حين اسال دوسر عن ذلك . تجيب هي الاخرى وتجيب بقله :

لقد ولقت لعدة مرات في ارجاء العلاقة الزوجية بين الطرفين والزوج الى عش الزوجية والى اطرافهم المتشوقين لهم والشعور بالامان من خلالها ويوقون بعدها على اتصال بنا واستمرار فتكون محل تقفهم لطرش مشكلهم دون الرجوع الى اي طرف اخر من الامال ان الباحثة الاجتماعية بشري تومس سلمان تجيب عن سؤالي بعدد المرات التي رسنا فيها الاتساع على وجوه المتشاجرين بشكل اخر .  
فبشري تجيب :  
لايريد ان اذكركم مرة رسعت الاتساع على وجوه المتشاجرين . ذلك لان اية باحثة اجتماعية عندما تقوم بحل اية مشكله فانها تعد ذلك نصرا شخصيا لها ويجودها فرح غامر يشجعها على العمل المتواصل وهذا هو نتيجة حتمية لعمل اي شخص يتقلى في عمله خاصة اذا وجبت تفهما من اطراف المتخصصين .  
وفي عالم الباحثة الاجتماعية الكثير من المفارقات التي تحدث نتيجة لما تلقاه من موجهات حادة واحيانا طريفة في مسير تعاملها اليومي .  
تذكر الباحثة الاجتماعية بشري تومس . انها اعجبت مرة نواف احد الزوجات .



## كل خميس

حياة الانسان غير شخصيته .  
فالحياة كحياة تضم في دائرتها النبات والحيوان والانسان . وان الانسان في حدود هذا المفهوم لايفرق كثيرا عن الغناب والاسماك وغيرها . فلها تسعى لان تستمر وتعيش وتنجح ابعدها البيولوجية : تتغذى وتكثر والفضلات وتنمو .  
الخنزير مثلا يستقيق ويفررس . ويشيح . ويستريح . وينام . ثم يستقيق . فهو لايفرق عن الانسان كثيرا الا في بعض تفصيلات السلوك وحتى اجتماعية الانسان فهو غير مميزة . فلخنزير يميل للخنازير الاخرى . كما الطيور والنمل والنحل وغيرها من الحيوانات والنباتات .  
الانسان كحياة . اشغال بالملحة واللذة . ووعاء للفرار المتضاربة وهو بلا ماض . وبلا مستقبل . انه حاضر دائم . و ( ان ) متجدد ولكنه سطحي . بلا عمق . ولا معنى . واذا كان قد تيز من الحقد لانه بلا ماض . فله حرم من الاشواق والمعاني والخلود لانه بلا مستقبل .

## الانسان والقناع

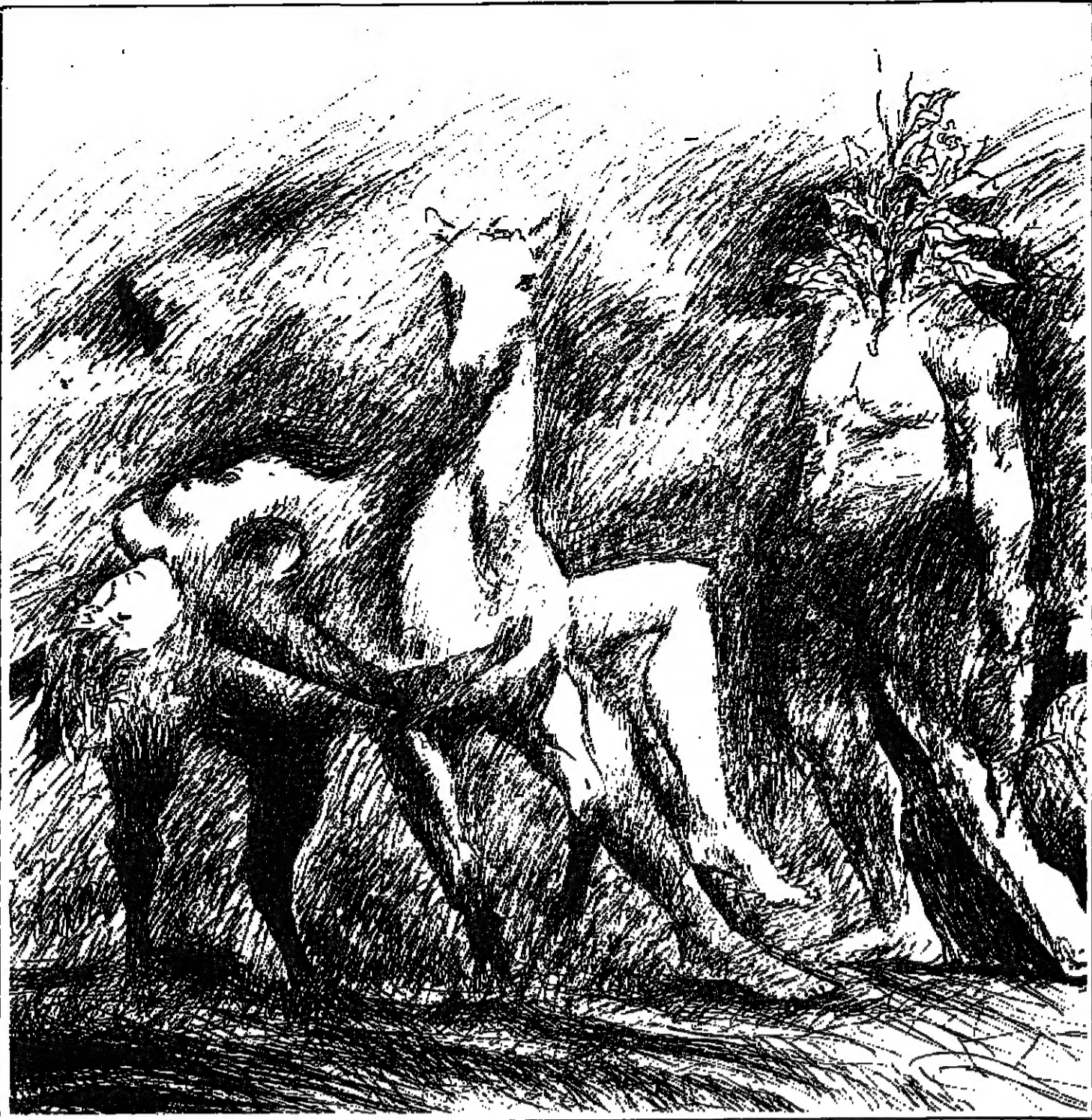
يبدو الحاضر مضيا .  
هذا الانسان الذي استحال الى فرد خالص . الى ذات معزولة عن التاريخ الى حياة بيولوجية يمكن ان تجده في مختلف الموالع والتدرجات الاجتماعية فقد يكون حارسا في عمارة وقد يكون وزيرا في دولة متقدمة . وقد يكون ضالعا في الصحارى والغلبيات . او فني قناع بالانقة والعذوبة في لندن الضاحية بالحضارة .  
حياة الانسان غير شخصيته . وتبدو وجهة الشخصية معاكسة احيانا ومتناقضة لحياة الانسان . فلشخصية . وان لم تتناول عن احتياجياتها وغرائزها الا انها تلتفت كثيرا للمستقبل . ولديها القدرة وقت الحاجة . على السبق على متطلبات الذات . ويمكن الاعتقاد ان الانسان قد تفوق على حيوانيته الاولى عندما عرف كيف

يضي بقلته من اجل امرأة احبها . وطول اجبه . وانسان الى الله . ليرتقي سلم الوعي والوجدان ويبتعد كثيرا عن عالم الحيوان الى ان بلغ حد ان يضي بقلته من اجل دواعي انسانية ملقطة لافظ من اجل انسان يعرفه او يحبه .  
واننا لنجد في التقويم الميلادي بعدا اخر . يتصل في يده عصر الغداه والتضحية وولادة حياة الشخصية . بقرنها على البذل والفاء . كما فعل السيد المسيح . ولتشن الشخصية الانسانية بالسيد المسيح حياتها الخالدة على نحو اكثر وضوحا وتجييدا وتعميقا من تضحية سقراط بحياته من اجل تجريدات عقلية .  
الشخصية . كما اشتر احد الفلاسفة . اكثر نيمومة من الحياة . وان هناك من يضي بقلته من اجل ان تعين شخصيته من بعده من اجل ان يترك اثره من بعده . سمعه . دوره . يصمته على الزمن . تاتفيعه على الرحلة . موقله من الحياة . وهي مهمة متاحة للفلاح في كوخه والزرايع في داره . وللجندي في وحدته والمسؤول في مسؤوليته . فلما كان الاخير الديق . العفن . الوضع متعلما لهم بالفرق ليس فقط في ان هناك من يشأ ربه بالحبة والمجد والوفاء . ومن يوارى بقلته والافتقار والكراهية . بل الفرق ايضا في حياة مضاعفة عزيزية شريفة بشخصية . وحياة مجزومة . مهشمة . ثقلة بطاعتها وخيالات جسمها الذي يستحيل الى اعطية .

## حاتم حسن

يضي بقلته من اجل امرأة احبها . وطول اجبه . وانسان الى الله . ليرتقي سلم الوعي والوجدان ويبتعد كثيرا عن عالم الحيوان الى ان بلغ حد ان يضي بقلته من اجل دواعي انسانية ملقطة لافظ من اجل انسان يعرفه او يحبه .  
واننا لنجد في التقويم الميلادي بعدا اخر . يتصل في يده عصر الغداه والتضحية وولادة حياة الشخصية . بقرنها على البذل والفاء . كما فعل السيد المسيح . ولتشن الشخصية الانسانية بالسيد المسيح حياتها الخالدة على نحو اكثر وضوحا وتجييدا وتعميقا من تضحية سقراط بحياته من اجل تجريدات عقلية .  
الشخصية . كما اشتر احد الفلاسفة . اكثر نيمومة من الحياة . وان هناك من يضي بقلته من اجل ان تعين شخصيته من بعده من اجل ان يترك اثره من بعده . سمعه . دوره . يصمته على الزمن . تاتفيعه على الرحلة . موقله من الحياة . وهي مهمة متاحة للفلاح في كوخه والزرايع في داره . وللجندي في وحدته والمسؤول في مسؤوليته . فلما كان الاخير الديق . العفن . الوضع متعلما لهم بالفرق ليس فقط في ان هناك من يشأ ربه بالحبة والمجد والوفاء . ومن يوارى بقلته والافتقار والكراهية . بل الفرق ايضا في حياة مضاعفة عزيزية شريفة بشخصية . وحياة مجزومة . مهشمة . ثقلة بطاعتها وخيالات جسمها الذي يستحيل الى اعطية .





## « فانتازيا الناي » :

# الهواء المجروح - حلم

### حلم الصكر

إيقاع الهوائي بلغة المحكمة ينظم الشعر ... ان يمسك النغم بالعلم ...  
الا ان الضاحك اسمك باليات الناي منذ اليد  
وتعرف على النغمة فستعلمها وهو يعرف احزانه  
فيؤدي بنغمة الناي . انغام ذاته  
يعرف الاموي النغمة بلغة ما صوت لايت زمانا ما  
على حد ما من الحدة والظلم . محزون اليه بالعلم ...  
كتب . الانوار . ان ( الحدة ) ( والظلم ) مرفقان  
تخرجان من قلوب معرفة النغم والانوار لتصبعا  
مفهومين إيقاعيين : فالحدة مباشرة . والظلم إبطاء  
وعلى حد مقبول من توازنهما يلبث الصوت ليتكون  
النغم .  
ولكن سلسلة اللبث ذاتها هي التي ستخلق  
( شخصية ) النغمة وتميزها عن سواها  
في تزيين الناي : انعكاس الفراعنة في شعاع  
العراف : ويعود اليه الهواء الذي يقده بين لثوب  
الناي . وعودة الهواء استئناف للنغم من جديد . لذا  
فلناي لا يملك الا ان ينقطع نفسه ليتصل من جديد .  
هنا يخلق الصدى فيضيه التردد او اعادة النغمة كي  
يتمتع بالفراغ .  
وتاريخ الصدى في نغمة الناي هو تاريخ مزاج  
ومياه وحقول : وذاكرة رعاة وصيادين ومزارعين .  
انه تاريخ للوحدة حين يملأ فراغها النغم . ان النغم -  
كما يلاحظ هيربرت ريد - كلمة تقدم اكثر من فن  
واحد . رغم ان للفراغ هو اولوية استخدامها  
موسيقيا . لكنها استخدمت في بداية النغم ( اي  
التشكيل ) ( تحديدا ) .  
وعلى اية حال ظلت الكلمة تشير الى شبكة علاقات  
متعددة او متبادلة : يقدم احدها الآخر : ويخلق اليه  
ظلاله والوانه رغم ذلك .  
هذا ان جاء الى الشعر . نغم الناي الحزين  
مرتبطا بفضائه .  
لقد وضع جبران خليل جبران الناي . دلالة على  
حيات ( القلب ) التي ليس فيها متاعب ولاضغائن .  
ولارد ان يقرنه بالخلود . بعد ان اعطاه اسم الفطرة  
والحياء الا ان الفطرة من الغرض .  
يقول في ( المواقف ) :

أعطني الناي وغني  
فأفكركم  
والنبي الناي يفيض  
بعد ان يغني الجود  
لقد ربط جبران الناي بالآتين . ووهبه رغم ذلك  
بقلمه فضاء الجود .  
لكنه وقع في مازق الرومانسية النموذجي . فقام  
لنا . فلهناي سرور وفناء . لكن ( آتين ) - وهذا  
ضعف - اي من من الجود .  
محمود درويش يتكشف النغمة . صوتا لآينا بين  
الحدة والظلم .  
ويشخص النغم : العلاقات المشتبكة توافقا  
وتضادا .  
ثم يصنع من قصب جيب وهواء سمري ناي  
خاصا . له تقنية الناي وهو يوصل الآتين من الشفة  
إلى الهواء عبر الثقوب التي توجهها الاصابع ... له  
حزن الناي وانكساره وضيقه في الآتين .

استطردات لهواء جريح بالنغم  
يعطي جبران للناي وجودا كبيرا . آتين الناي  
شوق . لكنه غشلي . ليس الناي وصفة للحزن  
البشري الخاص عند جبران . بل هو خلاص شامل  
إزاء اشتبك الحياة الدنيا وميلاتها . ان الناي شوق  
البشر كلهم للخلاص والعودة إلى الغاية : مهد  
الإنسان الاول !  
وانسي هـم فالكس لوانسي  
وقد مر في الشرح . والعقولان  
شوانسي ضيف فلم أقره  
أوشل من عزمتي او ثواني  
زواني خوف المقام الذميم  
عن ان يكون خليل الزواني  
رواني صبري فاضحت لي  
عيون على غفلات رواني ...  
هنا : يصنع البيت سقلا للكرار لفضاء . فتجد  
إعادة للغة في الشطر نفسه : وتجنسها في بداية كل  
بيت : وعودة الكلمات الأولى من البيت مكررة في  
اواخرها : بمعان مختلفة . وذلك يعطي التزامنات

التي كانت اللغة اسما لها : هندسة فنية خاصة  
والتي يعزها النظم : حيث يلبث الصوت اكثر من  
الحدة .  
ان الآتين في التزامنات المشبهة لثقتنا السابق :  
انين ينقطع ليستأنف الضاحك سواء . بينما ينصل  
انين درويش المتقطع بنفسه مستقيما من نغم  
الناي .  
انه يمتد كخيوط من شعاع او ابد من صدى . وفي  
لثنته يرسم طريق الرجوع لشاعر جاء بلاء رقيق او  
بلد . كجاء الناي . ظهره للعلم ووجهه الى الفضاء  
وشغفه على شفة الناي . يبيننا تحطم الاغنية  
الحزينة فيستأنف الغني عن جدوايا .

خدي الاغنية  
ينقطع الناي ويستأنف تغنيته . وبين الانقطاع  
والاستئناف لغة الصدى . التكريرات وهي تعود  
ضمنية .  
وفي ( فانتازيا الناي ) يتصل الصوت بقوة قبل ان  
ينقطع . يحاول محمود درويش ان يقول ذلك عبر  
الجناسات الداخلية ايضا ( والنائي ان ين اني ... )  
وليس عبر تكرار نهاية البيت في بداية تغنيته .  
اما القرار ( مانغ اغنيته ) فهو خلاصة لتاريخ  
الناي وهو يرسل الصوت عبر المرعي والهوى  
والزراعة . ثم يلاحظنا ليعود اليه الصدى . ( هل كان  
السياب يبحث عن نايه وهو يصيح بالخليج :  
ياخليج اربيع الصدى كانه الشبح ... ؟ )  
مانغ الاغنية ؟  
يسأل المغني القدم بنايه من بلد بلا رقيق ...  
يلد خرج منه حين خرج من ( كم ) امه ...  
لايري المغني جوابا . لكنه يعلم يقينا حقيقة  
واحدة هي ان له بلادا يشتبهها وتشتبهه . له فيها  
طولة ويايم متناثرة كزجاج منكسر ... ذلك عندما  
يدبح النغم بقل الناي ... كذلك عندما يموت التوت  
في الذاكرة . يظل حيا على الفصون .  
لقد صغر العارف صدى . وذاكرة .  
بينما صار الناي صوتا . وحياة . وليس بدليا  
لوجود فن كاي جبران .  
فما نفع اغنية الصدى إذا مفارقة الصوت ؟  
ان الناي يمنح العارف حرية بد حزنه الخاص .

كانت الذؤبئ خلف المد  
خفي بغض اثم الجريمه  
ووراء الركب ارتل كلاب  
تحتل وشم ادم العالق في اذيالنا  
تخرس في اعماقنا بغض الرصاص  
وعلى مقربة من سبلح الروح بقليا شجر  
تحتل بالليل  
بقتل السكون  
وبقليا اغنيته هربت بين الظلال  
خسا الموت الخرافي ...  
سنمضي باتجاه الحلم الوعر ...  
ونفقد بكرات الحبل

الزمن الجديد  
دمي جلتل الهوى .  
لغة البرقي .  
سيف البطولة .  
نسج الاجته .  
كوكبة المدلجن .  
دمي وهج ذاكرة لآلهن .  
تشتعل في غسق العصر اعراشها .  
تصطفي في زمان التوحد اكليها  
ثم تلعن عن زمن قديم  
في ربيع البيراني .  
والفتية الحليين  
زمني - زمن  
قوض الايد المستكين .

البصرة : سيدة الفتح .  
وجوهرة الشفق  
شموخ  
تكون الافق بمقننك .  
واستدار غلبة فاعقة الظلال .  
جفنة المدان  
تلقص الضوء باعين الشمس  
وانمحت ليلة الضحي  
وجذوة النهار  
وحين سال من فوح ضلوكه الاقاخ  
وغاص كالمدي بين ربيع الارض .  
واشتعلة الحجارة .  
ولم يعد متسع لشبهة الحياة  
تشتبت يدك بالطين  
وفوق جذع البهي  
سارت المياه  
وخلفت شموخ المزروع راية وارفة  
ينام في خضرتها العراق

ايقاع التحدي  
زيد البحر يشق الآن .  
والريخ بلا رقة ريخ  
هبط الليل على آخر موجة  
وتجل في شحوب الافق اشعاع شفينة

### موجات القراءة

تقدم قصيدة محمود درويش - التي اخترنا ثلاثة  
مقاطع منها هنا - نموذا لنسج لغوي ملفت . إنها  
لا تريد - شأن كثير من القصائد - ان تعزل اللفظة  
بتحديد استخدامها وسيلة شاعرية لنقل تجربة . فهذا  
الكلام الذي يصنع على شعر ذي غايات متكشفة  
لا يلبث في قراءة مرابي هذه القصيدة غير المتكشفة  
بنائها المتكشف : غريبا وايضا . منذ اول وهلة : وفي ان  
واحد .

العنوان موجه قوي من موجات القراءة . فهو  
يعبر القارئ لاستلام ( فانتازيا ) : متحركة من  
نظام منطقي : معتمدة على الخيال والذاكرة الموهمة  
وهي فانتازيا الناي . خيالاته وانتخابات النكري  
والانفعالات وراء النغمة التي يبعثها .  
ولاشك ان الناي ذو دلالة كبيرة حين اختاره  
الشاعر دون سواء . فهو آلة تتصل بعم الإنسان .  
لكن بوح الشفاء أكثر عمقا من الاصابع . ان تلك  
الآلات الموزونة التي تبعث الاصابع نغماتها . تحتاج  
غلبا الى وسيط بين الاصابع والآلات .  
اسم الناي : فان الاتصال الشفاء به يلقى تلك  
المسألة التي لابد ان توجد في آلات اخرى .  
والتي توضع سحري في ذاكرة الإنسان . انه فرد  
في عائلة من الآلات الموسيقية التي دخلت الاسطورة  
جزءا من بقاءها وتوجيه أحداثها .  
ان النايات والزامير شواكب حدوث الخارق  
والسحري على الدوام .  
ان سحر الناي المتكلم من الشفة عن طريق الهواء  
الى الخارج . لغرض على ان يضع السكينة في نفوس  
الحيوان ايضا .  
والناي مرتبط بالآتين . انه لا ينكر الاموصولايه .  
له لايصلح الا لارسل تلك النغمات الحزينة  
المعلقة للآتين .

انه ليس نداهي الحروف هذه المرة . بل ارتباط  
النغم بالايقاع العام للقصيدة . لقد جلب الشاعر  
موروث الذاكرة واسترصد للناي في طبيعتها لكي  
يدخله إلى القصيدة .  
الناي ذو نغم شجي . آلة من الهوائيات المتكلمة  
بنفسها اداء وايقاعا .  
ولعل ذاتيتها وإكفانها جعلها قريب الآلات  
لهوسم الرعدة والفلاحين . ان مقلتها الأولى  
القصيدة ( و ) الخشب فيما بعد . تجعلها سهلة  
المنطق . لا يبغي ان تجوف القصيدة وتكفيها سعة  
ثاقب من جهة . وثقا واحدا من جهة اخرى وتلاصق  
بشفقة فراغ القصب محركا اصليها كائنا ليمس  
النغم المتنبعث من النفس إلى الخارج .  
يكفي ذلك لتحصن لثني الناي وشجته .  
تلك وصلة لم تلت الإنسان الاول بالعلم . وهاهو  
الناي : ميراث نغمي حزين يثير الفانتازيا كما لثار  
الاسطورة والسحر والحلم .

### النغمة والايقاع

كيف كان للناي هذا الميراث كله من الالم  
والشجن ؟ وكيف ارتبط به الآتين او ارتباطه به ؟  
ان المتخيل لا يعطي سيرة واضحة . لكن تاريخ  
( الهوائيات ) كلها ماضو الا تاريخ البحث عن تعبير  
مباشر من النغم . بتوجيه الاصابع نحو الفضاء .  
وهذا ما دركه محمود درويش وهو يصنع قصيدة  
حول الناي محكيها إيقاع الناي : معبرا عن احزان  
عارف الناي .  
لناي سقفة : ازاء هذه الاستعارة . بين الذات  
والموضوع . اي بين الناي والعارف . فيصيران  
واحدا ويؤيدان لنا واحدا .  
ولعل مهمة الشاعر فلتحة الخصال لآنها تتابع

في مقتل الغم ...  
الغنا في نبع اجنتها غابا .  
تلت بحضرته غشقا  
وصنعنا من حشيت النخل نبلا  
اعيدناها لصور الاعدا  
في مقتل الغم ...  
نسجنا من شمس حادتها اوتوايا .  
وقلائد حب تشبه هالات النصر .  
واوسمة الشهداء  
عقنا في قاع عرائشها خمر .  
وملأنا شحوب اتيال مياها .  
محفوظين بأشدا السمار .  
والعلم الشيطان  
اهديناها خمر زمانا .  
اوراد خلائنا  
انقي ماني الروح  
واجمل ما في الاحداق

قصائد موروقة  
شعر : مجبل المالكي  
البصرة  
في مقتل الغم ...  
الغنا في نبع اجنتها غابا .  
تلت بحضرته غشقا  
وصنعنا من حشيت النخل نبلا  
اعيدناها لصور الاعدا  
في مقتل الغم ...  
نسجنا من شمس حادتها اوتوايا .  
وقلائد حب تشبه هالات النصر .  
واوسمة الشهداء  
عقنا في قاع عرائشها خمر .  
وملأنا شحوب اتيال مياها .  
محفوظين بأشدا السمار .  
والعلم الشيطان  
اهديناها خمر زمانا .  
اوراد خلائنا  
انقي ماني الروح  
واجمل ما في الاحداق

قصائد موروقة  
شعر : مجبل المالكي  
البصرة  
في مقتل الغم ...  
الغنا في نبع اجنتها غابا .  
تلت بحضرته غشقا  
وصنعنا من حشيت النخل نبلا  
اعيدناها لصور الاعدا  
في مقتل الغم ...  
نسجنا من شمس حادتها اوتوايا .  
وقلائد حب تشبه هالات النصر .  
واوسمة الشهداء  
عقنا في قاع عرائشها خمر .  
وملأنا شحوب اتيال مياها .  
محفوظين بأشدا السمار .  
والعلم الشيطان  
اهديناها خمر زمانا .  
اوراد خلائنا  
انقي ماني الروح  
واجمل ما في الاحداق

قصائد موروقة  
شعر : مجبل المالكي  
البصرة  
في مقتل الغم ...  
الغنا في نبع اجنتها غابا .  
تلت بحضرته غشقا  
وصنعنا من حشيت النخل نبلا  
اعيدناها لصور الاعدا  
في مقتل الغم ...  
نسجنا من شمس حادتها اوتوايا .  
وقلائد حب تشبه هالات النصر .  
واوسمة الشهداء  
عقنا في قاع عرائشها خمر .  
وملأنا شحوب اتيال مياها .  
محفوظين بأشدا السمار .  
والعلم الشيطان  
اهديناها خمر زمانا .  
اوراد خلائنا  
انقي ماني الروح  
واجمل ما في الاحداق

### تخطيط : هناء مال الله

ابن الصدى . والنائي ان ين اني راجع من  
حيث جئت  
من حيث جئت بالريف . او بلد  
بلد بل حطم اغنيته  
مانغ اغنيته ؟  
الناي اصوات وراء الباب . اصوات تخلف  
من القم  
قم القري . ياهل ثري وصل الخبز  
خبز اكساري قرب داري قبل ان يصل المطر  
من البعيد . ولاريد من السعد  
سنة الوفاة سنوي القاتي تخلي في  
حجر  
حجر راني خارجا من كم اتي مانجا قدي  
بدمعتها  
فوقعت من سنة على سنة  
مانغ اغنيته ؟

النائي آخر ليلتي . والنائي اول ليلتي .  
والناي بينهما انا  
انا لانا دي غير ماضيت من قلبي هنا  
وهناك سرمنة . بلادي تشتهني ميكا  
ومشتتا حول السياج  
حول السياج يطرأ الاولاد قوت الطير او  
قطع الزجاج  
زجاج ايام نعد على الاصابع او على توت  
البيوت  
توت البيوت يموت في . ولايموت  
ولايموت على الغصون . تموت ذاكرتي  
مانغ اغنيته ؟

محمود درويش  
النائي خيط الروح . خيط من شعاع او ابد  
من المعروف ان هايدغر ولد العام  
١٨٨٩ جنوب غرب ألمانيا في عائلة  
كاثوليكية فقيرة الحال . وشا وسط  
خلافات حادة استمرت بين الفشت  
الكاثوليكية المختلفة - الاثرياء  
والفقراء . الاستقراطين والشمعيين -  
ورغم ان هايدغر درس اللاهوت الا انه  
في وقت لاحق تخلى عن الكنيسة . وقع  
تحت تأثير نيتشه وكيركغارد وترك  
ناتجيا واضحا في نجوم الوجودية  
الناشئة على شكله جان بول سارتر علم  
١٩٢٧ نشر عمله الشهير ( الوجود  
والزمن ) .

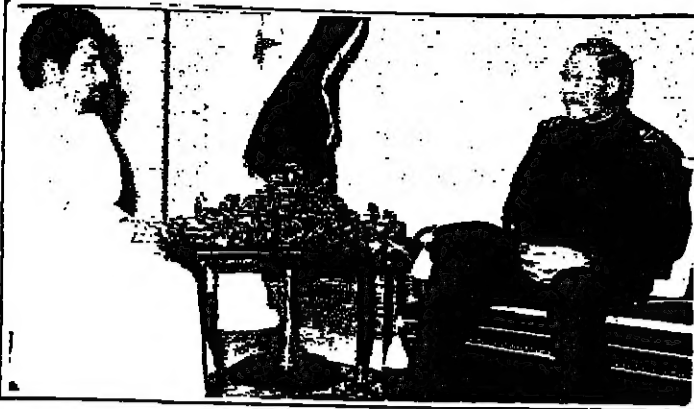
هذه الدراسة تقول ان الفيلسوف  
الاماني هايدغر قد تغازل مع النازية  
وانه كان معجبا بهتلر !! كما تصف  
الدراسة هايدغر بأنه انسان كان ياكله  
الغرور والحقد . وانه رد مرة على سؤال  
كيف يمكن لرجل غير مثقف مثل هتلر ان  
يقود ألمانيا بقله : ( الثقافة ليست  
سهمة ... انظر الى يدي مستر  
المحططين ) .

هذه الدراسة التي احدثت ضجة  
وتقاشات طويلة في الاوساط الفكرية  
تطرح تساؤلات من بينها : هل يواصل  
المعنيون قراءة هايدغر بذات  
الجاس : علما انه في الاساس فيلسوف  
عبري على الفهم وان كتاباته عصبية على  
الترجمة .

هايدغر : يثير مشادات  
من الصعب احيانا الفصل بين الفنان  
او المفكر وعمله .  
تتغير امر مبدعين اكادوا على قدرات  
الانسان في تحقيق الذات عن طريق  
العقل انهم في الوقت نفسه كانوا  
يحملون معتقدات شخصية بليضة .  
ماذا مثلا عن الفيلسوف الكبير سارتر  
هايدغر ؟  
في فرنسا اصدر حديثا البروفيسور  
التشليل الاصل فكتور فليس دراسة  
تركت تأثير القنبلة في الاوساط الفكرية .  
الفرنسية والالمانية والإيطالية خاصة .  
من المعروف ان هايدغر ان الفيلسوف  
الاماني هايدغر قد تغازل مع النازية  
وانه كان معجبا بهتلر !! كما تصف  
الدراسة هايدغر بأنه انسان كان ياكله  
الغرور والحقد . وانه رد مرة على سؤال  
كيف يمكن لرجل غير مثقف مثل هتلر ان  
يقود ألمانيا بقله : ( الثقافة ليست  
سهمة ... انظر الى يدي مستر  
المحططين ) .

هايدغر : يثير مشادات  
من الصعب احيانا الفصل بين الفنان  
او المفكر وعمله .  
تتغير امر مبدعين اكادوا على قدرات  
الانسان في تحقيق الذات عن طريق  
العقل انهم في الوقت نفسه كانوا  
يحملون معتقدات شخصية بليضة .  
ماذا مثلا عن الفيلسوف الكبير سارتر  
هايدغر ؟  
في فرنسا اصدر حديثا البروفيسور  
التشليل الاصل فكتور فليس دراسة  
تركت تأثير القنبلة في الاوساط الفكرية .  
الفرنسية والالمانية والإيطالية خاصة .  
من المعروف ان هايدغر ان الفيلسوف  
الاماني هايدغر قد تغازل مع النازية  
وانه كان معجبا بهتلر !! كما تصف  
الدراسة هايدغر بأنه انسان كان ياكله  
الغرور والحقد . وانه رد مرة على سؤال  
كيف يمكن لرجل غير مثقف مثل هتلر ان  
يقود ألمانيا بقله : ( الثقافة ليست  
سهمة ... انظر الى يدي مستر  
المحططين ) .





## نائب رئيس مجلس قيادة الثورة يستقبل عدداً من سفراء البلدان العربية والأجنبية

استقبل السيد عزه ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة صباح امس سفراء عدد من البلدان العربية والأجنبية كلا على انفراد لتسلم اوراق اعتمادهم كسفراء لبلدانهم في العراق فقد استقبل السيد عزه ابراهيم على التوالي السيدات:

(حضرة ولد سيد احمد) سفير الجمهورية الاسلامية الايرانية

(سيد سريجي كوتو) سفير جمهورية البرازيل الفيدرالية (و) محمد جبير) سفير جمهورية تشاد (و) ماريانو اوليس) سفير الفكتان (و) جون كلابي (و) (واج)



## الرفيق مزبان خضر هادي يحضر احتفالا بمناسبة عيد التعاون العربي

قامت الامانة العامة للاتحاد التعاوني العربي احتفالاً بمناسبة عيد التعاون العربي حضره الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي.

ويبدأ الاحتفال بقرعة ايات من الذكر الحكيم وسورة الفاتحة ترصداً على ارواح شهداء معركة قاسية صدام المجيدة... ثم التي السيد قيس عبد الجبار شريدة الأمين العام للاتحاد التعاوني العربي كلمة حيا فيها السيد الرئيس القائد صدام حسين والشعب العراقي الذي يدافع ببسالة وبطولة عن البوابة الشرقية للوطن العربي ضد الاملاء التوسعية الخمينية.

ويوصف تجرية العراق في المجال التعاوني بأنها محور اهتمام ودراسة الباحثين التعاونيين نظراً لما حققه هذا القطاع من تقدم وتطور.

يعد ذلك كرم الرفيق مزبان خضر هادي عدداً من عوائل الشهداء والاسرى من اعضاء الجمعيات التعاونية كما وزع الايام العام للاتحاد الشهادات التقديرية على الجمعيات والاسر للتوسعة في ميدان الانتاج التعاوني.

هذا وعبر المشاركون في الاحتفال في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين عن اعترافهم بالانجازات العظيمة التي احرزها الاتحاد التعاوني في منطقة الكرخة.

وافتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب المعارش الشعبي والاشتراكي في محاضرات القبول لاسر المنتجة في منطقة الكرخة.

وافتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب المعارش الشعبي والاشتراكي في محاضرات القبول لاسر المنتجة في منطقة الكرخة.

وافتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب المعارش الشعبي والاشتراكي في محاضرات القبول لاسر المنتجة في منطقة الكرخة.

وافتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب المعارش الشعبي والاشتراكي في محاضرات القبول لاسر المنتجة في منطقة الكرخة.

وافتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب المعارش الشعبي والاشتراكي في محاضرات القبول لاسر المنتجة في منطقة الكرخة.

وافتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب المعارش الشعبي والاشتراكي في محاضرات القبول لاسر المنتجة في منطقة الكرخة.

وافتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب المعارش الشعبي والاشتراكي في محاضرات القبول لاسر المنتجة في منطقة الكرخة.

وافتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب المعارش الشعبي والاشتراكي في محاضرات القبول لاسر المنتجة في منطقة الكرخة.

وافتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب المعارش الشعبي والاشتراكي في محاضرات القبول لاسر المنتجة في منطقة الكرخة.

وافتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب المعارش الشعبي والاشتراكي في محاضرات القبول لاسر المنتجة في منطقة الكرخة.

وافتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب المعارش الشعبي والاشتراكي في محاضرات القبول لاسر المنتجة في منطقة الكرخة.

وافتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب المعارش الشعبي والاشتراكي في محاضرات القبول لاسر المنتجة في منطقة الكرخة.

وافتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب المعارش الشعبي والاشتراكي في محاضرات القبول لاسر المنتجة في منطقة الكرخة.

وافتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب المعارش الشعبي والاشتراكي في محاضرات القبول لاسر المنتجة في منطقة الكرخة.

وافتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب المعارش الشعبي والاشتراكي في محاضرات القبول لاسر المنتجة في منطقة الكرخة.

وافتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب المعارش الشعبي والاشتراكي في محاضرات القبول لاسر المنتجة في منطقة الكرخة.

وافتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب المعارش الشعبي والاشتراكي في محاضرات القبول لاسر المنتجة في منطقة الكرخة.

وافتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب المعارش الشعبي والاشتراكي في محاضرات القبول لاسر المنتجة في منطقة الكرخة.

وافتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب المعارش الشعبي والاشتراكي في محاضرات القبول لاسر المنتجة في منطقة الكرخة.

وافتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب المعارش الشعبي والاشتراكي في محاضرات القبول لاسر المنتجة في منطقة الكرخة.

وافتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب المعارش الشعبي والاشتراكي في محاضرات القبول لاسر المنتجة في منطقة الكرخة.

وافتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب المعارش الشعبي والاشتراكي في محاضرات القبول لاسر المنتجة في منطقة الكرخة.

وافتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب المعارش الشعبي والاشتراكي في محاضرات القبول لاسر المنتجة في منطقة الكرخة.

وافتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب المعارش الشعبي والاشتراكي في محاضرات القبول لاسر المنتجة في منطقة الكرخة.

وافتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب المعارش الشعبي والاشتراكي في محاضرات القبول لاسر المنتجة في منطقة الكرخة.

وافتتح الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي للحزب المعارش الشعبي والاشتراكي في محاضرات القبول لاسر المنتجة في منطقة الكرخة.

## في برقية الى الرئيس القائد جماهير التاميم تجدد استعدادها لاسترخاض الدماء من اجل عزة عراق الشموخ

جندت جماهير محافظة التاميم استعدادها المطلق على تقديم المزيد من البذل والعطاء واسترخاض الدماء من اجل عزة ورفعة عراق المجد والشموخ والاياء جاء ذلك في برقية رفعتها جماهير المحافظة الى السيد الرئيس القائد صدام حسين في ختام المهرجان السنوي الرابع ليوم المحافظة وفي ما يلي نصها:

سيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله

في ختام احتفالات جماهير محافظة التاميم بيومها الاغر في الاول من آذار ذكرى انتصار قرار التاميم الخالد... جماهيرك سيد الرئيس القائد التي عاشرت على مدى يومين اجواء الفرح والبهجة استذكرت بكل الفخر والاعتزاز تلك الايام الخالدة التي قدم فيها بكل العفوان والاقدار العراقي معركة التاميم التي اعادت للعراق ثرواته الاقتصادية الكاملة ومحتة الثقة بالانتصار على كل المؤامرات التي تحببها الدوائر الاستعمارية مهما تعددت اشكالها.

ان انتصار العراق العظيم في معركة التاميم وما اعقبها من تحولات جذرية في حياة شعبنا الابي دفع تلك الدوائر المشيوية الى البحث عن طريق آخر لمرحلة مسيرة النهوض الحضاري التي يعيشها عراقنا الناهض فكان العنوان الايراني الصهيوني الحلقة المكتملة لسلسلة التآمر الدنيء على عراقنا الحبيب.

سيد الرئيس القائد

ان جماهير محافظة التاميم تختمت بمهرجان الفرح والمحبة الذي اقيم تحت شعار انتصارات التاميم والقيسية عطاء العقل الخلاق لتلك النصر صدام حسين الذي تزامن مع الضربات الملحة التي بدت الذعر والهلع في صفوف الخمينيين الاعداء ودكت بصواريخ عراقية الصنع اوكر الشر والرذيلة في قم وطهران تجدد استعدادها المطلق لتقديم المزيد من البذل والعطاء واسترخاض الدماء من اجل عزة ورفعة عراق المجد والشموخ والاياء الذي تقويته سيالككم نحو النصر النهائي على اعداء الاستيمنة حكام ايران المجرمين.

## الرفيق حسن علي يحيى ماثرة النصر التاريخي التي حققها التصنيع العسكري

كتبت - رواية هاشم

حيا الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية للحزب السريكر العمل للجهية الوطنية والوطنية التقدمية ماثرة النصر التاريخي العظيم الذي صنع مفراتها وصاغها العقل العراقي العبقري ابداع بقيادة الرئيس القائد صدام حسين.

جاء ذلك خلال ترؤسه امس اجتماعا للسكرتارية العامة للجهية الوطنية والوطنية التقدمية وقل ان الماثرة العراقية الرائعة التي حققها التصنيع العسكري اذ فتحت اساق الاقتدار القومي الكبير امام الامة العربية فلها وضعت النظام الايراني الصهيوني امام مازله الحتمي في قبول فرصة السلام التي اتاحتها له الميثاق الدولي من خلال تطبيق قرار مجلس الامن (٥٩٨).

وتم خلال الاجتماع مناقشة تطورات العدوان الايراني الصهيوني وماثرة الانتصار التاريخي العراقي وسوق الاسرة الدولية من اقدم نظام ايران على اشعل حرب المدن من جديد ومناقشة خطة تحريكها على الصعيدين العربي

هذا وقد شارك في الاجتماع الرفيق ممثل حزب البعث العربي الاشتراكي والصربي الديمقراطي للبحر المتوسط والحزب الثوري الكرديستاني.

شركة نفط الشمال

حفل فني لمناسبة مهرجان التاميم

قامت شركة نفط الشمال حفلا فنياً بمناسبة المهرجان السنوي الرابع ليوم محافظة التاميم حضره الرفيق علي حسن المجيد عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي.

وقد تمت في الحفل الذي حضره السيدان صدام عبد الرحيم وزير النفط ومندرج تصنيف جاسم محافظ التاميم والرفيق امين سر واعضاء قيادتي فرع التاميم والرشيد العسكري للحزب فعاليات فنية عبرت عن اعزاز جماهير الشعب لقرار التاميم الخالد.

على صعيد اخر افتتح السيد عدنان

في مؤتمر صحفي للهاشمي بناني:

الدورة المقبلة مؤتمر العمل العربي تناقش قضايا تخدم مسيرة التنمية الاجتماعية

أكد السيد الهاشمي بناني مدير عام منظمة العمل العربية... ان مؤتمر العمل العربي بدوره السادسة عشرة التي ستبدأ يوم الاثنين المقبل في بغداد التي ستحتضنها برقية السيد الرئيس القائد صدام حسين تكسب أهمية خاصة لما يتضمنه جدول أعمالها من موضوعات وقضايا تخدم مسيرة التنمية الاجتماعية في الوطن العربي... ومساندة النضال الفلسطيني المسلح في فلسطين المحتلة التي تخوضها على العراق من قبل النظام الايراني الخالد... والانتفاضة البطولية التي يخوضها الشعب العربي الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة لتؤكد للعالم اجمع ان لقاه العرب في اي مكان وفي اي مجال من المجالات هو لقاه تعاون وتضامن واخوة وبناء المستقبل الجديد للامة العربية المجيدة واعادة اجدادها وتراثها العريق.

واضاف السيد الهاشمي بناني مدير عام منظمة العمل العربية في المؤتمر الصحفي الذي حضره ممثلو الصحف ووكالة الانباء العراقية... ان المؤتمر سيناقش في جلسته عدداً من القضايا المهمة المطروحة في جدول الأعمال وهي تقرير المدير العام لمكتب العمل العربي... كما سيناقش هذه الدورة في مشروع دستور منظمة العمل العربية المعدل وتعديل نظم العمل بمؤتمر العمل العربي ومكتب العمل العربي وعمل لجنة الحريات النقابية ونظم التقنيات وتوصيات العمل العربية... وسوف تخرج امم المؤتمر دراسة حول جدوى ومردود عمل المؤسسات المنتجة من منظمة العمل العربية.

وهذاك ايضا ملف يقضن مشروع خطة موازنة منظمة العمل العربية ( مكتب العمل العربي والمؤسسات التابعة للمنظمة ) وهذه الخطة هي المرحلة الرابعة من الخطة الخمسية للمنظمة التي تنتهي في عام ١٩٩٠... وتهدف الخطة بشكل عام الى دعم وتطوير المؤسسات التي تخفي بشؤون العمل والعمل في الوطن العربي... وتكون قاعدة معلومات العمل وصياغة سياسة تدريجية تبنى الاحتياطات

واشار السيد مدير عام المنظمة في معرض حديثه... ان المؤتمر سيناقش دراسة حول التشغيل في القطاع غير المنظم في الاقاليم العربية... تضمنت

وصف السيد عبدالقادر جيلاني رئيس اللجنة التنفيذية للجهية في تصريح لوكالة الانباء العراقية ما حققه العراق من تقدم في ميدان التصنيع العسكري بلنه انجاز علمي كبير ومرددة فخر واعتزاز العرب في كل مكان.

وحدد تاييد جبهة التحرير الانتيرية للعراق في دفاعه عن ارضه وسيالته ومن شرف الامة العربية وكرامتها ضد زبارة تستغرق عبة ايام

وكان السيد عبدالقادر جيلاني رئيس اللجنة التنفيذية للجهية التحرير الانتيرية قد وصل الى بغداد امس في زيارة تستغرق عبة ايام

## رئاسة الجمهورية السيد الرئيس يهنئ عبدو ضيوف لمناسبة انتخابه رئيساً لجمهورية السنغال

بعث السيد الرئيس صدام حسين برقية تهنئة للسيد عبدو ضيوف لمناسبة انتخابه رئيساً لجمهورية السنغال، وفي ما يلي نص البرقية:

سادة عبدو ضيوف

رئيس جمهورية السنغال

لنأسب اعادة انتخابكم رئيساً لجمهورية السنغال يسعدنا ان نبعث لسيالككم باطيب التهاني متمنين لكم شخصياً الصحة والسعادة وللشعب السنغالي الصديق التقدم والرفاه ولعلاقات الصداقة والتعاون القلقة بين بلدينا استمرار التطور والازدهار.

صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية

السيد طه ياسين رمضان لدى استقباله وفد اتحاد المؤرخين العرب

التاريخ العربي سيذكر باجلال الوقفة البطولية لرئيسنا القائد في دحر الخمينيين

قال السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء ان التاريخ العربي سيذكر باجلال واجلال الوقفة البطولية للسيد الرئيس القائد صدام حسين في دحر العدوان الايراني.



واضاف لدى استقباله امس وفد الاتحاد المؤرخين العرب لمناسبة الذكرى (١٤) لتأسيس الاتحاد... ان ابناء الامة العربية يستحقون اسبنة ومسؤولية تدوين الصفحات المحيية في تاريخ العرب المجيد وتكثيف التاريخ العربي المشرق الذي يخلق على ارض العراق في عهد السيد الرئيس القائد صدام حسين والانتصارات الكبيرة التي يسجلها ابناء الراقيين.

واشار السيد عضو مجلس قيادة الثورة لسان التاريخ العربي سيسجل بصفحات مضيئة اممات والبطولات التي سطرها ابناء العراق في معركة قاسية صدام الثورة لسان التاريخ العربي سيسجل

كربلاء

العلماء ورجال الدين يباركون قران القيادة

بارك الصلاة العلماء ورجال الدين الافاضل في محافظة كربلاء قران القيادة بالرد الحسم على عنوان الطغمة الخمينية الحقد على العروبة والاسلام بصفها المناطق الامنة وقتل الابرياء من ابناء شعبنا العظيم.

واكدوا ان الرد الحاسم باطلاق الصواريخ العراقية صواريخ الحسني هو تجسيد لارادة ابناء الشعب في الثار للشهداء الابرياء من الاطفال والنساء والشيوخ.

جاء ذلك خلال الندوة الموسعة التي عقدها مديرية الاوقاف والشؤون الدينية في محافظة كربلاء للسلادة رجل الدين الافاضل وسدنة الروضتين

كتبت بشرى محمد شبيب:

أكد السيد الهاشمي بناني مدير عام منظمة العمل العربية... ان مؤتمر العمل العربي بدوره السادسة عشرة التي ستبدأ يوم الاثنين المقبل في بغداد التي ستحتضنها برقية السيد الرئيس القائد صدام حسين تكسب أهمية خاصة لما يتضمنه جدول أعمالها من موضوعات وقضايا تخدم مسيرة التنمية الاجتماعية في الوطن العربي... ومساندة النضال الفلسطيني المسلح في فلسطين المحتلة التي تخوضها على العراق من قبل النظام الايراني الخالد... والانتفاضة البطولية التي يخوضها الشعب العربي الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة لتؤكد للعالم اجمع ان لقاه العرب في اي مكان وفي اي مجال من المجالات هو لقاه تعاون وتضامن واخوة وبناء المستقبل الجديد للامة العربية المجيدة واعادة اجدادها وتراثها العريق.

واضاف السيد الهاشمي بناني مدير عام منظمة العمل العربية في المؤتمر الصحفي الذي حضره ممثلو الصحف ووكالة الانباء العراقية... ان المؤتمر سيناقش في جلسته عدداً من القضايا المهمة المطروحة في جدول الأعمال وهي تقرير المدير العام لمكتب العمل العربي... كما سيناقش هذه الدورة في مشروع دستور منظمة العمل العربية المعدل وتعديل نظم العمل بمؤتمر العمل العربي ومكتب العمل العربي وعمل لجنة الحريات النقابية ونظم التقنيات وتوصيات العمل العربية... وسوف تخرج امم المؤتمر دراسة حول جدوى ومردود عمل المؤسسات المنتجة من منظمة العمل العربية.

وهذاك ايضا ملف يقضن مشروع خطة موازنة منظمة العمل العربية ( مكتب العمل العربي والمؤسسات التابعة للمنظمة ) وهذه الخطة هي المرحلة الرابعة من الخطة الخمسية للمنظمة التي تنتهي في عام ١٩٩٠... وتهدف الخطة بشكل عام الى دعم وتطوير المؤسسات التي تخفي بشؤون العمل والعمل في الوطن العربي... وتكون قاعدة معلومات العمل وصياغة سياسة تدريجية تبنى الاحتياطات

واشار السيد مدير عام المنظمة في معرض حديثه... ان المؤتمر سيناقش دراسة حول التشغيل في القطاع غير المنظم في الاقاليم العربية... تضمنت

وصف السيد عبدالقادر جيلاني رئيس اللجنة التنفيذية للجهية في تصريح لوكالة الانباء العراقية ما حققه العراق من تقدم في ميدان التصنيع العسكري بلنه انجاز علمي كبير ومرددة فخر واعتزاز العرب في كل مكان.

وحدد تاييد جبهة التحرير الانتيرية للعراق في دفاعه عن ارضه وسيالته ومن شرف الامة العربية وكرامتها ضد زبارة تستغرق عبة ايام

وكان السيد عبدالقادر جيلاني رئيس اللجنة التنفيذية للجهية التحرير الانتيرية قد وصل الى بغداد امس في زيارة تستغرق عبة ايام



كل صباح

سلوك غريب

جميلة هي مؤسساتنا الانتاجية والخدمية فلم تبخل الثورة عليها بالبنية الفارغة والأثاث الحديث بما يتناسب على الموظفين ايجابيا على تسييرهم ومع ذلك فتحت الثورة افقا واسعا امام الموظف لتطوير نفسه في الجانبين الاداري والعلمي وفي العلاقات واسلوب التخاطب والتخاور والإقناع من خلال الدورات الكثيرة المركزية وغيرها... لكننا نرى هفوات واخطاء بل مخالقات متعددة يتركها البعض من الموظفين... فمثلا اذا ذهبت الى المستشفى وقطعت بطاقة معالجة فلماذا لم تدفع ريع دينار فان الباقي من المبلغ نادرا ما يرجع لك واذا ذهبت لدفع قلمة الكهرباء او الماء او الهاتف فان اجراء الربع بل لربما اكثر تذهب الى جيب الموظف تحت ذريعة عدم وجود القطع النقدية الصغيرة الامر الذي يضطر المراجع الى تركه.

وفمة ظفيرة هي الاخرى يلتصق مالوفة اكثر من سبيلها فلماذا ذهبت الى محطة

تعبئة الوقود فنادرا ما تجد عملا بدير البتزين... حينما تذهب لدفع مقرر

عليك من مبلغ فان الدرهم والمئة فلس وربع الدينار قد تكت لك عليك سحنا حراما

وهو الاستغفال بعينه... وقد تحدث في احد الاسواق بان احد موزعي محطات

ضخ الوقود يأخذ لجر من العمل الذي يشغله في لحظة !!

وهناك الكثير من الحالات المماثلة تحدث في المؤسسات المعنية بالجلبية الملية التي تستحق المعالجة من قبل المسؤولين الاداريين لكننا نلاحظ خصاصه قبل ان تستفصل وتقتل جيوب المواطنين.

يونس حسن

للفترة من (١٧-١٤) من الشهر الحالي

بغداد تشهد انعقاد مؤتمر

الطاقة العربي الرابع

كتبت : انهل عيسى :

تشهد بغداد للفترة ( ١٧-١٤ ) من الشهر الحالي انعقاد مؤتمر الطاقة العربي الرابع تحت شعار ( الطاقة والتعاون العربي ) وذلك بالتعاون بين وزارة النفط ومخططة الاطوار العربية المصدرة للبترول والصادق للانشاء الاقتصادي والاجتماعي والامانة العامة لجامعة الدول العربية والمنظمة العربية للتنمية الصناعية والمنظمة العربية للثروة المعدنية . حيث سيتم في هذا المؤتمر دراسة اوضاع الطاقة في الاطوار العربية وموازنتها ودراسة المصادر الحالية للطاقة وامكانات تطويرها والمحافظة عليها اضافة للصناعات القائمة عليها خاصة فيما يتعلق منها بالنفط والغاز.

وياتي انعقاد هذا المؤتمر ضمن الاهداف الرئيسية التي تسعى لتحقيقها المنظمات المذكورة ومن هذه الاهداف ايجاد اطار اساسي للمفكر العربي في قضايا الطاقة لغرض تطوير رؤية عربية حولها اضافة الى التنسيق العلاقات بين المؤسسات العربية العاملة في مجال الطاقة وتنسيقها وربط سياسات الطاقة ببقية التنمية . ومن الاهداف الاخرى دراسة الاحتياجات العربية من الطاقة حاضرا ومستقبلا ووسائل توفيرها الى جانب التعرف على الامكانات العربية للتقوية والجهود المبذولة لتطوير مصادر الطاقة والتنسيق بين هذه الجهود وتطويرها.

وسيؤتي المؤتمر مناقشة البحوث والدراسات ضمن ثلاثة اقسام وهي مصادر الطاقة والطب على الطاقة والصناعات النفطية . وهذا وستشارك في المؤتمر وفد رسمي من الاطوار العربية بالإضافة الى المطربين الذين تدعوهم المؤسسات المنظمة للمؤتمر والمشاركة عليه وبعض الخبراء المعنيين بقضايا الطاقة لغناء مناقشة بحوث المؤتمر . ومن الجدير بالذكر ان المؤتمر الاول للطاقة العربي قد عقد في ابو ظبي عام ١٩٧٩ والمؤتمر الثاني في قطر عام ١٩٨٢ والثالث في الجزائر عام ١٩٨٥.

وزارة الصحة

دعوة النساء والاطفال الى

التلقيح ضد مرض الكزاز

كتبت مذوقنا :

تدعو وزارة الصحة الفتيات والنساء كافة من سن ( ١٥ - ٤٥ ) للتحقق الى مراكز رعاية الامومة والطولة لغرض تلقيحهن بلقاح ضد مرض الكزاز لتحسينهن ورفع المناعة لديهن واطفالهن في المستقبل من احتمالات الإصابة بهذا المرض.

وقد أعدت وزارة الصحة خططا متكاملة مستمرة وبأخيرة الوطنية والعامة ممتلئة بمنظمة الصحة العالمية ومنظمة الامم المتحدة للطولة ( اليونيسيف ) بهدف السيطرة والقضاء على الامراض الانتقالية في القطر وخاصة التي تصيب الاطفال ويضعفها مرض الكزاز.

والجدير بالذكر ان التلقيح ضد مرض الكزاز ليس جديدا وانما يتم تلقيح الطفل بعد انتهائه الشهر الثاني من العمر بلقاح الثلاثي الذي يحتوي على.

واسواق ومركز صحي ومركز شبلي ومركز للشرطة وادارة البريد والهاتف وتنفيذ شبكة الطرق الداخلية وربط القرية بالشوارع الرئيسية

وتنظر المهندس حبيب الهرمزي الى القرية الاخرى ( حول بغداد ) التي سيشملها التطوير وهي قرية البحث

الاول التابعة للاحية الرشيد بقباء الحمودية ( محافظة بابل ) وأوضح ان عدد سكان هذه القرية يبلغ ( ٥٠٠ ) نسمة عدا سكان الدور المجاورة لها

والمستأجرة حولها . وقد اعتبر مركز القرية ( القرية الام ) بالنسبة للمجمعات الريفية المجاورة لها . وأشار الى انه قد تم استحداث ( ٢٠٠ ) قطعة سكنية ضمن تصميم التطوير لهذه القرية وذلك بمساحة ٦٠٠٠ كما تم استحداث ٨٠ قطعة سكنية أخرى فيها

فيصبح المجموع ٢٨٠ قطعة سكنية بمساحة ٦٠٠٠ لكل قطعة . وقال ان هذه القطع منتهية لاصحابها كل

المساحات ( المطولة للسكن والمعيشة ) ولاغراض تربية المواشي ولغرض الانتاج الزراعي والحيواني .

وتنظر المهندس حبيب الهرمزي بعد ذلك الى ( تطوير ) قرية أخرى وهي قرية ( الزائيرية ) التابعة للاحية الرشيد في قضاء الحمودية . فاشير الى ان عدد نفوسها يبلغ ٨٠٠ نسمة وقد اضاف اليها التصميم ٢٢٠ قطعة سكنية لمواجهة توسعها السكاني مستقبلا

وتامين ( المساحات ) لاحتياجاتهم الانتاجية - الريفية .

وتجدر الإشارة الى ختام هذا الموضوع ان مشروع التطوير الريفي يشمل ( ١٥ ) ألف قرية في عموم أنحاء القطر مرشحة في الوقت الحاضر ( ٥ ) آلاف

قرية منها للتطوير تنفيذ خطة الحزب والشورة وتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله في احدث نقلة خدمية - حضارية في ارياف القطر .

محمد صائب

ديال ) . وقد اعتبر التصميم قرية ( ٧ ) نيسان ) القرية الام ويشتمل التصميم على انشاء مرافق للخدمات الزراعية

والانتاج الحيواني وانشاء دور سكنية للعاملين في هذه المجالات وكراجات

للآليات الزراعية ومخازن للفلال والعدد بالإضافة الى اوضح ان عدد نفوس هذه القرية يبلغ ١٥٢٢ نسمة وهي تبعد عن الطريق العام ببغداد -

واسط بمسافة ١٥ كم وسوف يتم التوسع في تطويرها بحدود ٢٢ دونما واستحداث ٣٢١ قطعة ارض لاغراض السكن . مساحة القطعة الواحدة ٤٥٠٠ م٢ . فتصبح بذلك مساحة القطعة ٦٥٠٠ م٢ . وسوف يتم استئجار الفضاوات لقرية الحيوانات ومخزن زراعي لكل التكاليف الزراعية الحيوانية كما ستؤمن هذه الفضاوات ابعاد

الحيوانات ومخلفاتها عن سكة الدار . بالإضافة الى ان هذه الفضاوات ستؤمن امكان الملازم لتقسيم الحيوانات ثم تحدث المهندس حبيب الهرمزي عن عملية التطوير للقرية اخرى هي قرية ( الغراشية ) التابعة للاحية ابي غريب بمحافظة الانبار وقد اضاف الى تطويرها

( اساسا ) ٢٢٠ قطعة سكنية مساحة القطعة الواحدة ٦٠٠٠ وذلك لتواجد نسبة كبيرة من المشية لدى سكان هذه القرية . ومعظمهم من العاملين في القطاع الزراعي الحيواني ( القطيع الخاص ) . وقد اضاف لهذا الفريق ١٥٠ م٢ لكل قطعة سكنية لاصحاب هذه القرية حيث يصبح مجموع مساحة القطعة لكل منهم ١٧٥٠٠ لكل عائلة . ويبلغ عدد العوائل فيها ١٧٢٠ نسمة

مع اذن التصميم بين الاعتبار التزايد السكاني فيها مستقبلا . ويشتمل التصميم على بنية للقرى على انشاء مرافق خدمية ومدارس للمراحل الثلاث

القرية . ومعظمهم من العاملين في القطاع الزراعي الحيواني ( القطيع الخاص ) . وقد اضاف لهذا الفريق ١٥٠ م٢ لكل قطعة سكنية لاصحاب هذه القرية حيث يصبح مجموع مساحة القطعة لكل منهم ١٧٥٠٠ لكل عائلة . ويبلغ عدد العوائل فيها ١٧٢٠ نسمة

مع اذن التصميم بين الاعتبار التزايد السكاني فيها مستقبلا . ويشتمل التصميم على بنية للقرى على انشاء مرافق خدمية ومدارس للمراحل الثلاث

القرية . ومعظمهم من العاملين في القطاع الزراعي الحيواني ( القطيع الخاص ) . وقد اضاف لهذا الفريق ١٥٠ م٢ لكل قطعة سكنية لاصحاب هذه القرية حيث يصبح مجموع مساحة القطعة لكل منهم ١٧٥٠٠ لكل عائلة . ويبلغ عدد العوائل فيها ١٧٢٠ نسمة

مع اذن التصميم بين الاعتبار التزايد السكاني فيها مستقبلا . ويشتمل التصميم على بنية للقرى على انشاء مرافق خدمية ومدارس للمراحل الثلاث

القرية . ومعظمهم من العاملين في القطاع الزراعي الحيواني ( القطيع الخاص ) . وقد اضاف لهذا الفريق ١٥٠ م٢ لكل قطعة سكنية لاصحاب هذه القرية حيث يصبح مجموع مساحة القطعة لكل منهم ١٧٥٠٠ لكل عائلة . ويبلغ عدد العوائل فيها ١٧٢٠ نسمة

مع اذن التصميم بين الاعتبار التزايد السكاني فيها مستقبلا . ويشتمل التصميم على بنية للقرى على انشاء مرافق خدمية ومدارس للمراحل الثلاث

القرية . ومعظمهم من العاملين في القطاع الزراعي الحيواني ( القطيع الخاص ) . وقد اضاف لهذا الفريق ١٥٠ م٢ لكل قطعة سكنية لاصحاب هذه القرية حيث يصبح مجموع مساحة القطعة لكل منهم ١٧٥٠٠ لكل عائلة . ويبلغ عدد العوائل فيها ١٧٢٠ نسمة

مع اذن التصميم بين الاعتبار التزايد السكاني فيها مستقبلا . ويشتمل التصميم على بنية للقرى على انشاء مرافق خدمية ومدارس للمراحل الثلاث

القرية . ومعظمهم من العاملين في القطاع الزراعي الحيواني ( القطيع الخاص ) . وقد اضاف لهذا الفريق ١٥٠ م٢ لكل قطعة سكنية لاصحاب هذه القرية حيث يصبح مجموع مساحة القطعة لكل منهم ١٧٥٠٠ لكل عائلة . ويبلغ عدد العوائل فيها ١٧٢٠ نسمة

مع اذن التصميم بين الاعتبار التزايد السكاني فيها مستقبلا . ويشتمل التصميم على بنية للقرى على انشاء مرافق خدمية ومدارس للمراحل الثلاث

القرية . ومعظمهم من العاملين في القطاع الزراعي الحيواني ( القطيع الخاص ) . وقد اضاف لهذا الفريق ١٥٠ م٢ لكل قطعة سكنية لاصحاب هذه القرية حيث يصبح مجموع مساحة القطعة لكل منهم ١٧٥٠٠ لكل عائلة . ويبلغ عدد العوائل فيها ١٧٢٠ نسمة

مع اذن التصميم بين الاعتبار التزايد السكاني فيها مستقبلا . ويشتمل التصميم على بنية للقرى على انشاء مرافق خدمية ومدارس للمراحل الثلاث

القرية . ومعظمهم من العاملين في القطاع الزراعي الحيواني ( القطيع الخاص ) . وقد اضاف لهذا الفريق ١٥٠ م٢ لكل قطعة سكنية لاصحاب هذه القرية حيث يصبح مجموع مساحة القطعة لكل منهم ١٧٥٠٠ لكل عائلة . ويبلغ عدد العوائل فيها ١٧٢٠ نسمة

مع اذن التصميم بين الاعتبار التزايد السكاني فيها مستقبلا . ويشتمل التصميم على بنية للقرى على انشاء مرافق خدمية ومدارس للمراحل الثلاث

القرية . ومعظمهم من العاملين في القطاع الزراعي الحيواني ( القطيع الخاص ) . وقد اضاف لهذا الفريق ١٥٠ م٢ لكل قطعة سكنية لاصحاب هذه القرية حيث يصبح مجموع مساحة القطعة لكل منهم ١٧٥٠٠ لكل عائلة . ويبلغ عدد العوائل فيها ١٧٢٠ نسمة

مع اذن التصميم بين الاعتبار التزايد السكاني فيها مستقبلا . ويشتمل التصميم على بنية للقرى على انشاء مرافق خدمية ومدارس للمراحل الثلاث

القرية . ومعظمهم من العاملين في القطاع الزراعي الحيواني ( القطيع الخاص ) . وقد اضاف لهذا الفريق ١٥٠ م٢ لكل قطعة سكنية لاصحاب هذه القرية حيث يصبح مجموع مساحة القطعة لكل منهم ١٧٥٠٠ لكل عائلة . ويبلغ عدد العوائل فيها ١٧٢٠ نسمة

مع اذن التصميم بين الاعتبار التزايد السكاني فيها مستقبلا . ويشتمل التصميم على بنية للقرى على انشاء مرافق خدمية ومدارس للمراحل الثلاث

القرية . ومعظمهم من العاملين في القطاع الزراعي الحيواني ( القطيع الخاص ) . وقد اضاف لهذا الفريق ١٥٠ م٢ لكل قطعة سكنية لاصحاب هذه القرية حيث يصبح مجموع مساحة القطعة لكل منهم ١٧٥٠٠ لكل عائلة . ويبلغ عدد العوائل فيها ١٧٢٠ نسمة

مع اذن التصميم بين الاعتبار التزايد السكاني فيها مستقبلا . ويشتمل التصميم على بنية للقرى على انشاء مرافق خدمية ومدارس للمراحل الثلاث

القرية . ومعظمهم من العاملين في القطاع الزراعي الحيواني ( القطيع الخاص ) . وقد اضاف لهذا الفريق ١٥٠ م٢ لكل قطعة سكنية لاصحاب هذه القرية حيث يصبح مجموع مساحة القطعة لكل منهم ١٧٥٠٠ لكل عائلة . ويبلغ عدد العوائل فيها ١٧٢٠ نسمة

مع اذن التصميم بين الاعتبار التزايد السكاني فيها مستقبلا . ويشتمل التصميم على بنية للقرى على انشاء مرافق خدمية ومدارس للمراحل الثلاث

القرية . ومعظمهم من العاملين في القطاع الزراعي الحيواني ( القطيع الخاص ) . وقد اضاف لهذا الفريق ١٥٠ م٢ لكل قطعة سكنية لاصحاب هذه القرية حيث يصبح مجموع مساحة القطعة لكل منهم ١٧٥٠٠ لكل عائلة . ويبلغ عدد العوائل فيها ١٧٢٠ نسمة

مشروع تطوير القرى المحيطة ببغداد

( ١٥ ) ألف قرية مرشحة

للتطوير في بغداد والمحافظات

يتواصل العمل من قبل المديرية العامة للتخطيط العمراني التابعة لوزارة الحكم المحلي في مشروع تطوير عدد من القرى المحيطة ببغداد والتابعة للمحافظات عقب الغاء محافظة بغداد . وهو مشروع حضاري كبير انطلقت قيادة الحزب والشورة

بوزارة الحكم المحلي - المديرية العامة للتخطيط العمراني ويهدف الى النهوض بالواقع الريفي في قطرها الناهض عن طريق ايسال الخدمات الحيوية لهذه القرى وتنظيم احتياجات المواطنين فيها بما فيها السكن الحديث والمرافق الريفية وفتح الطرق الداخلية وايصال ( القرية ) بالطريق الرئيسي الى جانب مرافق الخدمات الاخرى .

وفي لقاء مع المهندس عمر زكي مدير عام التخطيط العمراني بوزارة الحكم المحلي قال ان ( ٥ ) آلاف قرية مرشحة الان للتطوير على مستوى القطر وتقوم مديريتها باعداد التصميم الخاصة لهذا التطوير وهي من مجموع ( ١٥ ) الف قرية منتشرة في أنحاء القطر منها قرية منتشرة في أنحاء القطر منها

( ٢٠٠ ) قرية كانت ضمن محافظة بغداد الخلفه والان تتبع لمحافظة اخرى مثل صلاح الدين وبجل والائبار واسطوبديلي .

وقال ان خطة التطوير تهدف الى ايسال مختلف الخدمات الحيوية للقرى المذكورة مثل المدارس والمراكز الصحية والاشيائية وبناش البريد والهاتف والخدمات البلدية وايصال الماء الصالح للشرب . كما يهدف مشروع التطوير الى تخصيص امكان لتربية الحيوانات وايوائها في باحات مفصولة عن مكان السكن والمعيشة والاقبال على المساحات الخضراء التي يتميز بها طابع القرية .

وقال ان هذا المشروع تشارك فيه دوائر اخرى في الدولة لغرض تامين الدراسات الكفيلة بنهوض القرية العراقية وتامين مستلزمات هذا المشروع .

وفي لقاء مع المهندس جليل مجيد ( المديرية العامة للتخطيط العمراني ) اشار الى ان اول تجربة ميدانية قضا بها في مجال التطوير هي قرية البحث الاول التابعة للاحية الرشيد بقباء الحمودية - محافظة بابل وذلك عن

مديريتها باعداد التصميم الخاصة لهذا التطوير وهي من مجموع ( ١٥ ) الف قرية منتشرة في أنحاء القطر منها قرية منتشرة في أنحاء القطر منها

( ٢٠٠ ) قرية كانت ضمن محافظة بغداد الخلفه والان تتبع لمحافظة اخرى مثل صلاح الدين وبجل والائبار واسطوبديلي .

وقال ان خطة التطوير تهدف الى ايسال مختلف الخدمات الحيوية للقرى المذكورة مثل المدارس والمراكز الصحية والاشيائية وبناش البريد والهاتف والخدمات البلدية وايصال الماء الصالح للشرب . كما يهدف مشروع التطوير الى تخصيص امكان لتربية الحيوانات وايوائها في باحات مفصولة عن مكان السكن والمعيشة والاقبال على المساحات الخضراء التي يتميز بها طابع القرية .

وقال ان هذا المشروع تشارك فيه دوائر اخرى في الدولة لغرض تامين الدراسات الكفيلة بنهوض القرية العراقية وتامين مستلزمات هذا المشروع .

وفي لقاء مع المهندس جليل مجيد ( المديرية العامة للتخطيط العمراني ) اشار الى ان اول تجربة ميدانية قضا بها في مجال التطوير هي قرية البحث الاول التابعة للاحية الرشيد بقباء الحمودية - محافظة بابل وذلك عن

مديريتها باعداد التصميم الخاصة لهذا التطوير وهي من مجموع ( ١٥ ) الف قرية منتشرة في أنحاء القطر منها قرية منتشرة في أنحاء القطر منها

( ٢٠٠ ) قرية كانت ضمن محافظة بغداد الخلفه والان تتبع لمحافظة اخرى مثل صلاح الدين وبجل والائبار واسطوبديلي .

وقال ان خطة التطوير تهدف الى ايسال مختلف الخدمات الحيوية للقرى المذكورة مثل المدارس والمراكز الصحية والاشيائية وبناش البريد والهاتف والخدمات البلدية وايصال الماء الصالح للشرب . كما يهدف مشروع التطوير الى تخصيص امكان لتربية الحيوانات وايوائها في باحات مفصولة عن مكان السكن والمعيشة والاقبال على المساحات الخضراء التي يتميز بها طابع القرية .

وقال ان هذا المشروع تشارك فيه دوائر اخرى في الدولة لغرض تامين الدراسات الكفيلة بنهوض القرية العراقية وتامين مستلزمات هذا المشروع .

وفي لقاء مع المهندس جليل مجيد ( المديرية العامة للتخطيط العمراني ) اشار الى ان اول تجربة ميدانية قضا بها في مجال التطوير هي قرية البحث الاول التابعة للاحية الرشيد بقباء الحمودية - محافظة بابل وذلك عن

مديريتها باعداد التصميم الخاصة لهذا التطوير وهي من مجموع ( ١٥ ) الف قرية منتشرة في أنحاء القطر منها قرية منتشرة في أنحاء القطر منها

( ٢٠٠ ) قرية كانت ضمن محافظة بغداد الخلفه والان تتبع لمحافظة اخرى مثل صلاح الدين وبجل والائبار واسطوبديلي .

وقال ان خطة التطوير تهدف الى ايسال مختلف الخدمات الحيوية للقرى المذكورة مثل المدارس والمراكز الصحية والاشيائية وبناش البريد والهاتف والخدمات البلدية وايصال الماء الصالح للشرب . كما يهدف مشروع التطوير الى تخصيص امكان لتربية الحيوانات وايوائها في باحات مفصولة عن مكان السكن والمعيشة والاقبال على المساحات الخضراء التي يتميز بها طابع القرية .

وقال ان هذا المشروع تشارك فيه دوائر اخرى في الدولة لغرض تامين الدراسات الكفيلة بنهوض القرية العراقية وتامين مستلزمات هذا المشروع .

وفي لقاء مع المهندس جليل مجيد ( المديرية العامة للتخطيط العمراني ) اشار الى ان اول تجربة ميدانية قضا بها في مجال التطوير هي قرية البحث الاول التابعة للاحية الرشيد بقباء الحمودية - محافظة بابل وذلك عن

مديريتها باعداد التصميم الخاصة لهذا التطوير وهي من مجموع ( ١٥ ) الف قرية منتشرة في أنحاء القطر منها قرية منتشرة في أنحاء القطر منها

( ٢٠٠ ) قرية كانت ضمن محافظة بغداد الخلفه والان تتبع لمحافظة اخرى مثل صلاح الدين وبجل والائبار واسطوبديلي .

وقال ان خطة التطوير تهدف الى ايسال مختلف الخدمات الحيوية للقرى المذكورة مثل المدارس والمراكز الصحية والاشيائية وبناش البريد والهاتف والخدمات البلدية وايصال الماء الصالح للشرب . كما يهدف مشروع التطوير الى تخصيص امكان لتربية الحيوانات وايوائها في باحات مفصولة عن مكان السكن والمعيشة والاقبال على المساحات الخضراء التي يتميز بها طابع القرية .

وقال ان هذا المشروع تشارك فيه دوائر اخرى في الدولة لغرض تامين الدراسات الكفيلة بنهوض القرية العراقية وتامين مستلزمات هذا المشروع .

وفي لقاء مع المهندس جليل مجيد ( المديرية العامة للتخطيط العمراني ) اشار الى ان اول تجربة ميدانية قضا بها في مجال التطوير هي قرية البحث الاول التابعة للاحية الرشيد بقباء الحمودية - محافظة بابل وذلك عن

مديريتها باعداد التصميم الخاصة لهذا التطوير وهي من مجموع ( ١٥ ) الف قرية منتشرة في أنحاء القطر منها قرية منتشرة في أنحاء القطر منها

في خدمتك

صباحا وليلة ساعة واحدة للاستمتاع بمشاهدة الظواهر الفلكية علما ان سعر البطاقة ٥٠٠٠ فلس للشخص الواحد مع تخفيض للاطفال

دور السينما

سينما اطلس : في من القوة . وهو من الافلام العراقية بطولة ليل محمد وخليل شوقي

سينما المنصور : في من القوة . وهو

سينما النصر : في من القوة . وهو

من الافلام الهندية بطولة اميتاب بابا جان

سينما بابل : لمشاهدات الثلاث . بطولة ليل علوي والهلم شاهين وغادة شمع

سينما الفلوس السحري : طائر

الفضاء الخارجي . وهو من افلام الرسوم المتحركة

المسارح

مسرح الخيمة : يستضيف هذا المسرح المسرحية الكوميدية الفلكية

، حوته بامقوتة ، تاليف كريم العراقي واخراج سليم الجزائري وتمثيل هناء محمد وفوزية حسن ترافع السشارة

الساعة ٧.٣٠ مساء

مسرح دار السلام : يعرض مسرحية

الف عافية . بطولة احلام عرب ومحمد حسين عبدالرحيم وناور عبدالوهاب

ترافع السشارة الساعة الساعة السابعة مساء

مسرح المنصور : مسرحية . بيت

وخمس ببيان - عادت الى مواصلة عروضها على هذا المسرح بعد استراحة

موقلة انخسبة مهرجان بغداد للمسرح العربي

المسرحية من تمثيل سناء عبدالرحمن وجاسم شرف وسليمة خضير . ترافع

السشارة الساعة ٧.٣٠ مساء

المدى

اختيارات متنوعة لعطلة نهاية الاسبوع



القبة الفلكية

تفتح القبة الفلكية الكائنة في المنصور - مئذنة الزوراء ابوابها صباح

الغد - الجمعة . في الساعة ١١.٠٠

مسرح دار السلام : يعرض مسرحية

الف عافية . بطولة احلام عرب ومحمد حسين عبدالرحيم وناور عبدالوهاب

ترافع السشارة الساعة الساعة السابعة مساء

مسرح المنصور : مسرحية . بيت

وخمس ببيان - عادت الى مواصلة عروضها على هذا المسرح بعد استراحة

موقلة انخسبة مهرجان بغداد للمسرح العربي

المسرحية من تمثيل سناء عبدالرحمن وجاسم شرف وسليمة خضير . ترافع

السشارة الساعة ٧.٣٠ مساء

المدى

تدعو عزري القراري لقضاء يوم عطلة في زيارة معرض او مشاهدة عرض مسرحي او سينمائي او اي مكان ترفيهي اخر ولك ان تختار من اقتراحاتنا الاتية فليتبسك :

معارض

قاعة الرواق : تحضن هذه القاعة المعرض المشترك للفنانين رؤيا رؤوف

الجيوري وفندي الذي يضم خمسة وثلاثين لوحة زيت وتخطيط

تعالج مضامين فكرية وانسانية بأسلوب تعبيري حديث معاصر .

قاعة الاوريل للفنون : يقام في هذه القاعة معرض بعنوان : الجياد

العربية . يشارك في هذه القاعة معرض الفنانين العراقيين هادي حسن ووحيد شيت ونظام حاد و ابراهيم العبدلي

وزائر الهذلي ويحيى الدراجي .

قاعة المركز الثقافي الفرنسي تحضن المعرض الشخصي الثالث

للنحات محمد حسين عبدالله .

قاعة التصوير : لوحات من الطبيعة . هو عنوان المعرض المشترك

للفنانين الرواد والشباب والذي يقام حاليا في هذه القاعة ويضم ٦٦ لوحة

زيتية وتخطيطية ومغنية تحمل اسماء خمسين فنانة وفنانا منهم اراز شوقي

وموفق الخطيب وحياة جميل حافظ ونظام الجيوري ودهام بدر .

قاعة الرشيد : يقام في هذه القاعة المعرض الشخصي الاول للفنانة كوثر

الراوي والذي يضم ٢٤ عملا من اعمالها التي تندرج ضمن الفن البصري .

بمناسبة عيد المرأة

افتتاح كافة

الاسواق المركزية

مشارة للمرأة في عيدها قررت الشركة العامة لاسواق المركزية افتتاح كافة اسواقها غدا في بغداد

والمحافظات علما بان الدوام يبدأ من الساعة ١٠.٠٠ صباحا وحتى ٣.٠٠ عصرا .

هل تعلم

هل تعلم

هل تعلم

هل تعلم اخي السائق ان نفاك الشخص الذي تدعس الى القرب مركز صحي واخيل الشرطة بعد

فرقا مفضا لتطبيق احكام المادتين ١٣٠ و ١٣١ من قانون

العقوبات وخلافا بعد طرفا مشددا لتطبيق احكام مادتين

المادتين

التي تدعس الى القرب مركز صحي واخيل الشرطة بعد فرقا مفضا لتطبيق احكام المادتين ١٣٠ و ١٣١ من قانون

العقوبات وخلافا بعد طرفا مشددا لتطبيق احكام مادتين

المادتين

التي تدعس الى القرب مركز صحي واخيل الشرطة بعد فرقا مفضا لتطبيق احكام المادتين ١٣٠ و ١٣١ من قانون

العقوبات وخلافا بعد طرفا مشددا لتطبيق احكام مادتين

المادتين

الصيدليات الخافرة في المحافظات

صيدلية خالد

صيدلية النجف

صيدلية الخرسان



955







## 972







